



EL DIARIO PALENTINO

N.º REFUNDIDO

5.944

TELEFONOS

Fundado en 1882 y 1896

1533 REDACCION
1526 IMPRENTA
2006 ADMINISTRACION

EL DIA DE PALENCIA

Deposito Legal P-2-1958

(Franqueo concertado)

DIRECCIONES

DIRECCION Y TALLERES:
MAYOR, 147-151
APARTADO DE CORREOS, 17

JUEVES
26
MAYO
1960

EDICION

MADRUGADA

1'20 pts.

A 3.190 se eleva el número de muertos y desaparecidos en Chile

Los terremotos se suceden en la isla de Chiloe, a intervalos de diez minutos

Dos nuevos temblores de gran intensidad han sacudido el país

Nueve volcanes han entrado en erupción

Santiago de Chile, 25.—Un representante del Gobierno informa que la situación es «desesperada» en la isla de Chiloe, donde los terremotos se suceden a intervalos de diez minutos, provocando la caída al mar de enormes cantidades de rocas. Cientos de personas se han refugiado en las tierras altas de la isla. Se desconoce cuántas personas han quedado sepultadas bajo los escombros desde que comenzaron las sacudidas el pasado domingo. Las sacudidas registradas ayer, enviaron al mar grandes cantidades de rocas procedentes de los picos más altos de la isla.

El informe del Gobierno señala que en Quenel han muerto o desaparecido 594 personas, de las que se sabe con certeza que han muerto 351. Sin embargo, las últimas informaciones recibidas en Santiago dicen que el número de bajas llegará probablemente a las 3.000, cuando se sepa que ha sucedido en pueblos y ciudades de los que no se tiene noticia hasta ahora.

Las pequeñas islas de Macego y Los Molinos y los puertos pesqueros de Corral Bajo y Amargo, en la provincia de Valdivia, se encuentran entre la media docena de localidades oficialmente «desaparecidas».—Efe.

3.190 ENTRE MUERTOS Y DESAPARECIDOS

Santiago de Chile, 25.—En la madrugada de hoy dos nuevos temblores de tierra, de gran intensidad, han sacudido al país. El Gobierno anunció, además, que nueve volcanes, se hallan en erupción en la provincia de Valdivia. Siete volcanes han entrado en erupción en los tres últimos días y otros dos, en la noche del martes.

El número de muertos y desaparecidos, hasta ahora, se eleva, según datos oficiales, a 3.190. Los dos nuevos temblores han sacu-

dido de nuevo la isla de Quinchao Concepción.

El temblor de Quinchao se registró



Concepción (Chile).—Destrozos causados en la fachada principal de la Escuela Secundaria, a causa de los sucesivos terremotos registrados en esta ciudad a partir del pasado día 21. El edificio se hallaba, afortunadamente vacío cuando ocurrieron los destrozos. (Foto: Cifra Gráfica)

cuando el presidente, Jorge Alessandri se hallaba a unos 150 kilómetros de la localidad, inspeccionando la región y comprobando los daños ocasionados por los recientes temblores a Puerto Monte.

No se sabe, de momento, si hay que lamentar nuevas víctimas.—Efe.

VICTIMAS Y DAÑOS EN HAWAI

Honolulu, 25.—Treinta y nueve personas han muerto y 23 han desaparecido a causa de las olas que como consecuencia de los temblores de tierra registrados en Chile, han azotado las costas de Hawai.

La mayoría de las víctimas se han registrado en Hilo. Los daños se elevan a más de 50 millones de dólares.

Han sufrido daños, aparte de Hilo, las localidades de Oahu, Maui, Molokai, Mkaui y Lanai.—Efe.

SÓLO EXAGERADAS LAS CIFRAS DE MUERTOS EN EL JAPON

Tokio, 25.—La Policía japonesa calificó de «ridículas» las informaciones en el sentido de que entre 800 y 1.000 personas resultaron muertas a causa de las olas que azotaron la costa del Pacífico en Japón, como resultado de los terremotos provocados por los temblores de tierra registrados en Chile.

«No es verdad», informó un portavoz de la Policía. Y anunció que según datos oficiales, el número de muertos es de 85 y el de heridos a 387. Los desaparecidos suman 70. Los daños ocurridos son de 5.000 casas destruidas y 23.000 inundadas.—Efe.

DAÑOS EN LA INDUSTRIA DE PERLAS CULTIVADAS

Tokio, 25.—A causa de los maremotos registrados en Japón como resultado de los temblores de tierra que han sacudido Chile, la industria japonesa de perlas cultivadas ha quedado muy afectada y los daños calculados se elevan a 130 millones de dólares.—Efe.

ENLAJE DE CONDOLENCIA DEL JEFE DEL ESTADO ESPAÑOL

Su Excelencia el Jefe del Estado español ha dirigido al Presidente de la República de Chile, el siguiente telegrama:

«Profundamente conmovido por la catástrofe ocurrida en Chile, envío vuestra Excelencia la expresión de mi más sentido pesar, compartiendo junto con el pueblo el dolor del pueblo chileno. FRANCISCO FRANCO, Jefe del Estado Español».

PESAR DE LAS AUTORIDADES ESPAÑOLAS

En nombre del Gobierno español, el segundo Jefe de protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores, Marqués de Jara Real, ha visitado al Embajador de Chile en Madrid, don Sergio Fernández Larraín, para expresarle el más profundo pesar de las autoridades españolas, por las catástrofes que han acaecido al pueblo chileno en estos días. En el momento de la visita del Marqués de Jara Real, se encontraba presente en la Embajada chilena el Ministro de Relaciones Exteriores de aquel país, don Germán Vergara Donoso, que en la actualidad pasa unos días en España.

TELEGRAMA DE LA CRUZ ROJA ESPAÑOLA

El Presidente de la Cruz Roja Española, don Antonio María de Oriol y Urquijo, ha enviado un telegrama de condolencia a Chile en el que ofrece la ayuda de la Cruz Roja de España a los sinistrados por la catástrofe sufrida.

AYUDA A LOS DAMNIFICADOS EN EL JAPON

Base Aérea de Misawa (Japón), 25.—Helicópteros japoneses y norteamericanos continúan transportando alimentos y ropas a las zonas afectadas por el maremoto en el Japón.

Un portavoz del Servicio Meteorológico japonés, ha declarado que no es probable que los nuevos terremotos de Chile provoquen la llegada de otras olas gigantes en este país.—Efe.

Colaboradores de DIARIO-DIA

ELOGIO DE MI PAIS

Por Miguel Utrillo

Yo soy aquel que un día, parodiando la orsina definición, canté las cuarenta, cual si de una partida de «tute» se tratase, a André Malroux, en sus propias narices por cosas a España referentes; y el mismo que elogio como creo se merecía, el libro de Jean Cocteau, «Amour» por su universal proyección. Pero también el que, a derecha e izquierda de lo que llevo anteriormente dicho y escrito, cree saber de su país bastantes cosas y quizá por ello, guste de «elogiarlo», lo mismo en España que allende las fronteras. Porque por otro lado, sígo creyendo que muchas de las llamadas «españoladas», cuando menos las más absurdas, arrancan de la piel de toro española.

Ahora acabo de recorrer más de cuatro mil kilómetros, por eso que he tenido que llamar pausadamente «carreteras españolas» formando parte de esta especie de locura motorizada que se llama la Vuelta Ciclista a España. Pues bien, baches aparte, tengo que confesar que me he visto gratuitamente sorprendido, por construcciones, urbanizaciones muchas de las cuales de manera inequívoca, me indican y demuestran que la vitalidad del país es algo muy fuera de serie. Y al decir vitalidad, hago referencia a esta riqueza construida, que a simple vista uno puede ver cuando viaja por carretera o a través ciudades de importancia.

Ejemplo por ejemplo, ha sabido hacer un ensanche, pensando que algún día pueda tener más de un millón de habitantes y la resultante es una pura y auténtica maravilla ciudadana, y naturalmente de urbanismo. Pero Zaragoza, por otro lado, presenta también una entrada circunvalatoria impresionante. Y Vigo, lo mismo que La Coruña tienen unas entradas respectivamente, que nada tienen que envidiar, ni a la autopista madrileña de Barajas, ni tampoco a la Avenida del Generalísimo barcelonesa. Pero Orense cuenta, además con tales y tan impresionantes construcciones, que uno, con sorpresa se pregunta, si es aquello una realidad o un milagro. Para terminar, contentísimo, porque aquello que sus ojos admiran, en definitiva, es la mejor prueba de la vitalidad española, de estos últimos años.

Se ha dicho que el español es exagerado y puede que en el fondo sea algo verdad. Pero exagerado no, la realidad o una realidad existe y esta vez convertida en cemento y piedra.

He pasado y vivido estos días por hoteles que hace años hubieran parecido un sueño utópico el solo pensar en su construcción. Y sin embargo, abiertos están todo el año recibiendo esas oleadas de turistas o de autobuses con viajeros a precios «todo incluido» que se llevan una visión fugaz del país, pero que también quedan absorbidos y maravillados. Porque el que existan hoteles estupendos a orillas del mar, o en plazas turísticas hablando, es cosa comprensible, dado el aumento que el turismo ha experimentado en nuestros días. Pero quizá por ello, tampoco estaría de más que nosotros, los españoles, nos dedicásemos a visitar, turísticamente hablando, nuestro propio país, para así poder llegar a conclusiones de tipo concreto, como es, el que turísticamente España es un país bastante bien preparado.

Hay que dudar cabe—sus peros. Y sus baches culinarios sobre todo, porque en esos hoteles se empeñan en hacer una cocina de tipo internacional, que se limita a presentarnos la mayoría de las veces, el lenguaje en filetes a la Ory... Pero... también existen defensas. O particulares puntos de vista, como son, el que las «fascas» siguen siendo la mayoría algo increíble, como buenas, abundantes y típicas. Y cuando uno viaja, a veces, con que la ducha de agua caliente funciona, si los platos típicos del país, o de la región, nos son servidos. Pero el placer de encontrar todo esto, en nuestro propio país, nos hace sentirnos optimistas, porque el milagro español, es, repito, una auténtica realidad.

En definitiva, los países o las naciones, están sujetos, como los seres humanos, a sus altos y a sus bajos. O a sus sacrificios. Quizá por ello sea mal educado de Mister K a quien se había tomado y recibido como un señor sin serlo, tenía envidia de esfuerzos que ahí estaban. Envidia, y haya demostrado, que sigue en la línea de la corrupción y de la mala educación, mientras, las represiones siguen y la vitalidad española en crecimiento; es decir, en aumento.

Los alféreces provisionales ante el Caudillo



BARCELONA.—S. E. el Jefe del Estado, acompañado del ministro del Ejército, teniente general Barroso, saluda a los miembros de la Junta directiva de la Hermandad de Alféreces Provisionales, con motivo de la audiencia que les fué concedida en el Palacio de Pedralbes. (Foto: Cifra Gráfica)

“Los derechos del hombre en la nueva Europa”

Discurso de don José Solís en el Instituto de Estudios Europeos, en Roma

Roma, 24.—El ministro español secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, con el título de «Los derechos del hombre en la nueva Europa», ha pronunciado un extenso discurso en el acto de clausura del Año Académico del Instituto de Estudios Europeos «Alcide De Gasperi», del que es presidente honorario, al igual que el canciller Adenauer, Schuman, Spaak, Roberto Sandford y Giuseppe Pella.

Hizo la presentación del orador el padre dominico Tomás Tascón, vicedirector de la Universidad Internacional de Estudios Sociales, en el Instituto de Estudios Europeos. El señor Solís Ruiz recordó que Alcide De Gasperi, fundador y primer presidente del Instituto que lleva su nombre, había declarado en el acto inaugural de este organismo que «la sociedad europea, a pesar de sus frecuentes contrarios, reconoce que sus orígenes, curso y evolución histórica le obliga a colocar en el centro al hombre y a la naturaleza humana, no al Estado y a la colectividad».

«Todo parece conspirar—dijo el señor Solís Ruiz—en nuestro mundo moderno a hacer que el hombre, a quien Santo Tomás calificó de «Vicario de Dios», desapareciera en grupos sociales y técnicos, sin darse cuenta de la existencia del hombre, como ser social, da vida a la creación de cualquier grupo o comunidad, con su alma creadora y su personal responsabilidad».

En una aguda evocación histórica, el ministro español recordó las ciencias democráticas de España en sus antiguas instituciones, que salvaban la personalidad del individuo, la familia, el municipio, y hacían de la masa jerarquizada una democracia en el sentido más trascendente y auténtico. «Esencias—añadió—que todavía el pueblo español conserva, salvada la última trágica vicisitud».

Señaló que España, en su historia, había aportado una notable contribución a la idea europea con sus leyes, su literatura y otras realizaciones del espíritu humano, y dijo que la España moderna se inspira en las mismas ideas.

Con viva emoción, los asistentes al acto, entre los que figuraban los embajadores de España ante la Santa Sede y el Quirinal, el Cardenal Cicognani, la viuda e hija de De Gasperi y otras ilustres personalidades de la política, de la cultura y de la diplomacia, oyeron hablar de esa colosal batalla que España libró recientemente para salvar esa civilización occidental y cristiana, hoy tan amenazada.—Efe.

Directores generales condecorados en el ministerio de Industria

Por mano del ministro señor P'anel

Madrid, 25.—El ministro de Industria, don Joaquín P'anel, ha impuesto las insignias de la Gran Cruz del Mérito Civil al director general de Industria, don José García Usano, al de Minas y Combustibles, don José María García Comas y al de Industrias Navales, don Fernando Rodríguez Jiménez.

Al acto, que se celebró en el despacho del ministro, asistieron el subsecretario, los directores generales y alto personal del Ministerio.

El señor P'anel pronunció unas palabras en las que dijo que los nombres de los tres directores generales a los que se concedía hoy están íntimamente unidos al progreso industrial de España en los últimos años y que su labor inteligente, entusiasta y abnegada, es prenda segura de la continuidad de tal progreso en el próximo futuro, con tanto mayor motivo cuanto que las circunstancias de todas clases, tanto nacionales como internacionales, son ya ahora mucho más favorables que las de antaño para conseguir su mayor progreso industrial y bien equilibrado. El gran aumento conseguido en la producción de energía y materiales básicos y la mayor disponibilidad de mano de obra especializada hacen ya posible una mayor extensión y perfeccionamiento de las industrias de transformación, sin que se produzcan los estrangulamientos que en el pasado perturbaban el normal desarrollo de nuestra economía. La mejora de la balanza de pagos, conseguida en gran parte gracias al progreso industrial y agrícola de los pasados años, y consolidada y aumentada como consecuencia de las medidas estabilizadoras, está eliminando otro de los grandes obstáculos tradicionales que se oponían a nuestro progreso y, finalmente, las medidas adoptadas para fomentar el ahorro nacional y para atraer al extranjero, harán posibles las inversiones de capital necesarias para la modernización y expansión industrial y para asegurar el pleno empleo, haciendo todo ello compatible con el equilibrio de nuestra economía. Creo, pues, sinceramente, que podemos mirar con optimismo nuestro porvenir industrial y estoy seguro de que las condecoraciones que hoy se imponen en nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado os ser-

La reliquia que ha regalado Juan XXIII a la Basílica del Valle de los Caídos

HA SIDO RECIBIDA CON TODA SOLEMNIDAD

Santa Cruz del Valle de los Caídos, 25.—Su Santidad el Papa Juan XXIII, ha enviado al Ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella, una reliquia del Lignum Crucis, con destino a esta basílica.

En la mañana de hoy fué recibida dicha reliquia con toda solemnidad en la Abadía y trasladada procesionalmente a la basílica a través de las carreteras del Valle, entre los cánticos de los monjes, en la procesión de rogativas.

En el altar mayor, fué adorada por toda la comunidad y numerosos fieles que en ese momento se encontraban en el templo.

También se ha recibido en la Abadía el breve pontificio de Su Santidad Juan XXIII, por el que se concede el título de basílica a la iglesia de la Santa Cruz del Valle de los Caídos y que será promulgado por Su Eminencia el Cardenal Cicognani al concluir la misa de pontifical que celebrará el día 6 de junio, lunes de Pentecostés, para solemnizar la consagración del templo, que tendrá lugar el día 3 del mismo mes y en la que oficiará el citado Cardenal en Nomine Summi Pontificis.—Cifra.

Sigue el debate en el Consejo de Seguridad sobre la propuesta soviética

FRANCIA: La actitud rusa en París ha producido malestar.

INGLATERRA: Extraña esta queja de Rusia, cuyas actividades de espionaje son tan bien conocidas.

ARGENTINA: “Estaba encantado” de oír que Rusia no intervendrá en los asuntos internos de otros países.

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 24.—El Consejo de Seguridad se ha reunido a las 20.12 (hora española), para continuar el debate sobre las acusaciones soviéticas contra los Estados Unidos.

EL REPRESENTANTE DE FRANCIA

En primer lugar hizo uso de la palabra el representante francés Armand Bernard, quien declaró que un debate como el actual no dará fruto alguno si los miembros del Consejo no «cogen el rábano por las hojas».

Continuó señalando que todas las naciones del mundo habían esperado que la Conferencia en la cumbre haría todo lo posible por relajar la tensión internacional, aportando un espíritu de conciliación a la solución de las cuestiones pendientes y, particularmente, a lo que se refiere al desarme nuclear.

«La negativa del Gobierno soviético—dijo—a participar en la reunión en la cumbre, que, sin embargo, había solicitado con tanta insistencia una y otra vez, esta negativa, repito, ha causado un profundo malestar. Preguntó a continuación si no existe una enorme falta de proporción entre el incidente del 1 de mayo y las consecuencias que la Unión Soviética ha sacado de éste, originando el fracaso de la Conferencia de Alto Nivel que ha arruinado las esperanzas de toda la humanidad, la cual estaba comenzando a ver una mejora de una situación que, por sí misma, actualmente constituye la real amenaza para la paz».

Bernard manifestó que su país desearía que los Estados Unidos «se abstuviesen de practicar el espionaje, pero en la presente situación mundial, estas actividades constituyen una práctica corriente».

«Esta la Unión Soviética, que hoy expresa su indignación, completamente segura de que no se le puede hacer ningún reproche en este sentido», preguntó.

Añadió, que después de haber oído a las dos partes, Francia no cree que exista nada en la conducta de los Estados Unidos que constituya una amenaza para la paz. Dijo también que el estado de los asuntos presentados ante el Consejo y los peligros que éstos entrañan, son de tal naturaleza, que nada debe impedir el que se encuentre una solución adecuada a los mismos.

La causa directa de la situación es la amenaza, resultada de vez en cuando, de aquellos que gritan que tienen los medios suficientes para aniquilar al resto del mundo. Esta amenaza se evitará solamente cuando se establezca un sistema completo y equilibrado de desarme.

INTERVIENE EL DELEGADO BRITANICO

A continuación de Bernard, habló Sir Pierson Dixon, de Gran Bretaña, quien ha pedido a la Unión Soviética que abandone con nosotros la búsqueda de soluciones duraderas por los problemas mundiales. «El Gobierno británico—añadió—está determinado a hacer todo lo que está en su mano para asegurar el progreso hacia soluciones que habrán comenzado a tomarse, sea reanudado y acelerado tan pronto como sea posible».

Remitiéndose al discurso pronunciado ayer por el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Gromyko, Sir Pierson Dixon, ha dicho que la importancia que el delegado ruso concedió a las implicaciones del incidente del «U-2» resulta «considerablemente exagerada». «Por otra parte—dijo también el representante británico—el señor Gromyko no ha explicado adecuadamente las razones que condujeron al Gobierno soviético a hacer fracasar la Conferencia de Alto Nivel, basándose en este incidente».

«El Gobierno ruso conocía indudablemente las esperanzas que los pueblos de todo el mundo habían depositado en la Conferencia de Alto Nivel que iba a celebrarse en París, esperanzas—dijo Dixon—que eran profundamente sentidas por el Gobierno y la población de Gran Bretaña. Por fuerte que haya sido la reacción que el incidente del «U-2» pueda haber levantado—o se haya hecho levantar—, en la Unión Soviética, no

Un hijo de Adenauer nombrado Prelado doméstico de S. S.

Ciudad del Vaticano, 25.—Su Santidad el Papa Juan XXIII, ha nombrado prelado doméstico, con el título de Monseñor, al Padre Paul Adenauer, hijo del canciller de la Alemania occidental y párroco de Ünkelt del Rin, al sur de Bonn.—Efe.

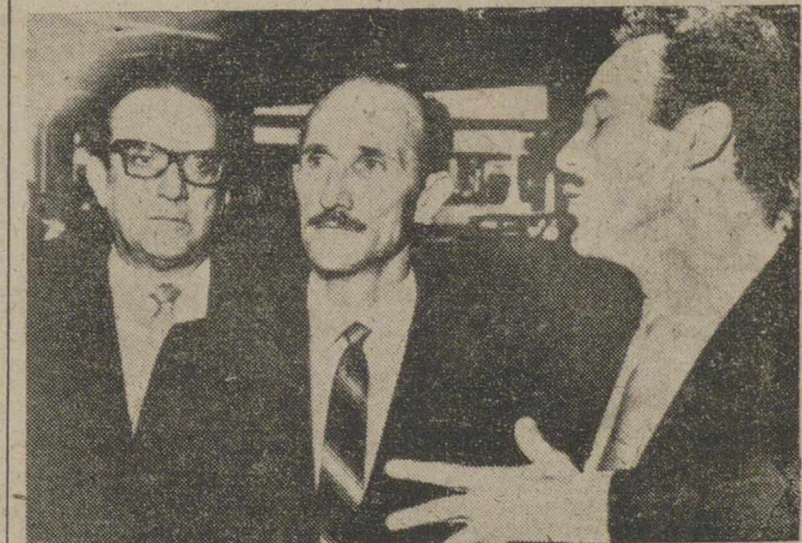
¡Oído al número!

Premios mayores del sorteo de la Lotería Nacional

Relación de los números y poblaciones que han correspondido los premios del sorteo de la lotería celebrada hoy:

7.175	Premiado con 600.000 pesetas: Vergara, Badajoz, Palma de Mallorca, Bilbao, Barcelona, Madrid, Sevilla, Vitoria, Málaga, Madrid y Mieres.
54.353	Premiado con 300.000 pesetas: Sevilla.
24.359	Premiado con 150.000 pesetas: Novelda, San Sebastián, Toledo, Sevilla, Barcelona, Aranjuez, Madrid, Barcelona, Gijón y Madrid. Premiado con 9.000 ptas.: Valencia.
20.173	Las Palmas, San Sebastián, Jerez, Sevilla, Madrid, Barcelona, Salamanca, Cartagena, Utrera y Palma de Mallorca.
28.559	Vigo, Segovia, Gijón, Sevilla, Madrid, Madrid, Madrid, Zaragoza, Madrid y reserva.
30.018	Chiva, Cádiz, Valladolid, Sevilla, Barcelona, Bilbao, Madrid, Murcia, Málaga y reserva.
30.523	Barcelona, Granada, Logroño, Logroño, Bilbao, Madrid, Cádiz, Ponte Genil, Madrid y Madrid.
33.440	Madrid, Gijón, Antequera, Bilbao, Madrid, Vigo, Vigo, Cartagena, Ronda y Oliva.
37.648	Valencia.
39.350	Villajoyosa.
41.318	Almudécar, Salamanca, Palma, Bilbao, Barcelona, San Sebastián, Salamanca, Málaga, Madrid y Valencia.
50.519	Huelva.—Cifra.

Forzados a salir de Cuba



MIAMI (FLORIDA).—Dos editores y el gerente de «Prensa Libre», el periódico de más circulación de Cuba, han sido obligados a salir del país. En la foto, a su llegada al aeropuerto internacional. De izquierda a derecha: José Arriola, gerente, con Hubert Medrano y Ulises Carbo, editores. (Foto: Cifra Gráfica)

PALENCIA AL DIA

SUBASTA

La sala de visitas del Ayuntamiento, era esta mañana un hervidero de gente. Bueno, un hervidero; pues la animación no alcanzó la alta temperatura de otras veces. De todas formas, la concentración se produjo, y el interés por la próxima feria de Pentecostés se cubrió adecuadamente con esta previa manifestación de los asistentes.

Resulta que tuvo lugar la subasta de los puestos del real. La estancia tantas veces repetida, volvió a ofrecerse. De diferentes puntos de la geografía patria, llegaron a nuestra ciudad los feriantes. Y ante la Mesa constituida al efecto, fueron cubriendo las tasaciones y adjudicándose los puestos.

No habrá mucho, al parecer. De cuarenta a cincuenta. Así la competencia será menor y el negocio mayor.

El empuje feriante parece reservarse para las grandes solemnidades. San Antón, por ejemplo. En las «chicas», vienen por aquello de ir «bac endy, bocay»; ir cubriendo faldas, e iniciar la temporada con buen pie.

Quizá la feria palentina sea un halagueno arranque. Todo consistirá en que el tiempo acompañe, y que los palentinos, de dentro y fuera de las fronteras urbanas, se decidan a no remolgar con los bolsillos.

Como por otra parte, el capítulo de toros es probable que no quede inédito (por parte del Ayuntamiento y la empresa hay ya «entente cordón»), pues todo hace suponer que los que estemos presentes en la convocatoria festiva próxima tendremos ocasión de divertirnos.

Por lo pronto, ya se escribió el protocolo. Los feriantes han venido a la subasta y han tomado los puestos. Lo demás, irá dándose por añadidura.

Y a propósito de fiesta, vivimos la que la Ascensión nos brinda en medio de la semana. He aquí una bonita semana. Partida por gala en dos, con este estilete damasquinado de puro bonito que es una fiesta de la Ascensión del Señor.

Habría cosas en Palencia. En primer lugar, descanzo. ¡Ah, ese gran festivo del descanzo, tan pocas veces cantado! Y, también, para los amigos de la actividad, se celebrará una excelente prueba ciclista: El Campeonato Provincial de Ciclismo Juvenil, que tendrá lugar al mediodía. Buen momento para saludar la jornada festiva — tras los cumplimientos piadosos de rigor en el gran día cristiano —, con la pincelada más optimista que nos brinda la juventud.

Y, a propósito de juventud, digamos que anoche se inauguró la exposición de obras de arte, trabajos manuales correspondiente al III Certamen Provincial y al XIV Concurso «Voluntad de Resurgimiento».

Quizá cien obras, salidas de las manos de una juventud artista o trabajadora ofrecen al visitante la gracia de su bella e inspirada factura o de su excelente realización y acabado. «Juventud, divino tesoro» — que dijo el poeta — sabes estar presente.

Fábrica Nacional de Palencia

SUBASTA
Autorizada por la Superioridad, el día 22 del próximo mes de junio, a las 11 horas, tendrá lugar en esta Fábrica Nacional una subasta para adquisición de diversos efectos de vestuario para los Aprendices, por un precio límite de 47.100,40 pesetas. Las condiciones para esta subasta pueden ser examinadas en la Jefatura del Detall de este Establecimiento, en días laborables y horas de oficina.
El importe de este anuncio será a cargo de los adjudicatarios.
Palencia, 24 de mayo de 1960.
EL CORONEL DIRECTOR

Fuentecobre

TEATRO PRINCIPAL

Presenta hoy jueves en riguroso ESTRENO, una superproducción
DIVERTIDISIMA, JUVENIL, PRIMOROSA, ROMANTICA!



(Para mayores de 16 años)
NADA DE GANGSTERS...
NADA DE BATALLAS...
NADA DE MISTERIO...
¡Aquí están de nuevo los tiempos del vals por los que suspiraba... La Viña inmortal del emperador, del Danubio Azul, del romance romántico y la intriga sonriente!
UNA PELICULA QUE ALEGRA SU CARA, PORQUE LE HARA FELIZ

Continúa desarrollándose brillantemente la Semana de la Juventud

Se inauguró la Exposición de Arte, Trabajos Manuales y Profesionales

En la Diputación Provincial se clausuraron las Misiones culturales y Curso de Precapacitación



En la clausura de las Misiones Culturales de precapacitación social, el Gobernador Civil y Jefe P. del Movimiento, hizo entrega de premios y diplomas a los aprendices destacados. (Foto PAXA)

Continúa celebrándose brillantemente la Semana de la Juventud, organizada por la Delegación Provincial de Juventudes, en honor de su excelso Patrono San Fernando.

A las siete de la tarde del martes, tuvo lugar en la Oficina de Turismo, la inauguración de la Exposición Provincial, correspondiente al III Certamen Provincial de Arte y Trabajos Manuales y al XIV Concurso «Voluntad de Resurgimiento».

Asistieron a esta inauguración el Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Víctor Frago del Toro; Ilmo. Sr. Alcalde de la ciudad, don Juan Mena de la Cruz; Delegado Provincial de Juventudes, don Federico Pordomingo Jaime; Secretario Provincial de Juventudes, don Luis Galvo López y otros mandos de la Delegación.

En esta magnífica exposición, verdadero exponente del arte y de la técnica profesional de nuestra juventud, se exhiben, por lo que al III Certamen de Arte y Trabajos Manuales se refiere, excelentes obras escultóricas, pictóricas, dibujos diversos, delicados trabajos de artesanía y maquetas de aeromodelismo.

En cuanto al Concurso de «Voluntad de Resurgimiento», se ofrecen los primeros y segundos premios de cada especialidad (calderería, delantales, alfilería, ebanistería, soldadura eléctrica y oxiacetilénica, tipografía, electricidad en montaje y bobinado, fontanería, matricería, forja, torio, ajuste, cerámica artística y radio-montadores), concedidos por el tribunal calificador correspondiente.

Dichos trabajos, que resaltan por su buena construcción y limpio acabado, pertenecen a concursantes comprendidos en la categoría «A» para aprendices de 17 a 20 años, y «B» (hasta 17 años), habiéndose

he hacer observar que el fallo del jurado calificador, ya ha sido pronunciado, por lo que al Concurso «Voluntad de Resurgimiento» respecta, y será hecho público en breve. En cuanto al del III Certamen Provincial de Arte y Trabajos Manuales, dentro de unos días será resuelto. Pasando los vencedores del primero al concurso siguiente de sector, que da opción al nacional y al internacional.

Y los ganadores del Certamen Artístico podrán presentar sus trabajos galardoados al Certamen Nacional que se convocará probablemente para el mes de diciembre próximo.

La exposición, que está siendo muy visitada y admirada por el público, permanecerá abierta hasta el día 30, durante las horas de 7 a 10 de la noche.

CLAUSTRACIÓN DE LAS MISIONES CULTURALES Y CURSO DE PRECAPACITACIÓN

En el salón de actos de la Diputación Provincial, se celebró a las ocho de la tarde del martes, la solemne clausura de las Misiones Culturales y Curso de Precapacitación Social para Aprendices.

Presidió el acto el Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Víctor Frago del Toro; Excmo. Sr. Gobernador Militar, don Antonio Meneses Lacabe; Ilustre Sr. Presidente de la Diputación, don Guillermo Herrero Martínez de Azcoitia; Alcalde de Palencia, don Juan Mena de la Cruz; Delegado Provincial de Juventudes, don Federico Pordomingo Jaime y mandos de la Delegación de Juventudes.

El salón se vio repleto de aprendices e invitados.

En primer lugar, se verificó la entrega de los premios y diplomas a los aprendices galardoados en el Concurso «Voluntad de Resurgimiento», que llevaron a cabo las autoridades presentes, entre los aplausos de los asistentes.

Seguidamente, el Delegado Provincial de Juventudes, pronunció una conferencia sobre el tema «Juventud y Política», muy documentada, tratándose del enfoque y significado de la formación política en la juventud.

La interesante disertación del señor Pordomingo Jaime fue muy aplaudida.

Finalmente, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Víctor Frago del Toro, clausuró las Misiones Culturales y Curso de Precapacitación para Aprendices, correspondientes al curso 1959-60.

Respecto a esta exposición, convie-

Usted, que es un sibarita del buen comer, pida un postre, pero que sea un buen postre

COPAMELBA

Una especialidad del Restaurante

BODAS LA ROSARIO

EDUCACION Y CULTURA

DELEGACION ADMINISTRATIVA DE EDUCACION NACIONAL

CONSIGNACION DE MATERIAL ESCOLAR PARA EL AÑO EN CURSO

Habiéndose hecho la distribución del crédito destinado a material de las Escuelas nacionales en el año en curso asignado a cada escuela, la cantidad anual de 410 pesetas, se pone en conocimiento del Magisterio Nacional Primario de la provincia, que se deberá formular con la mayor urgencia nuevos presupuestos por duplicado para el año en curso y remitirlos a esta Delegación, ya que los que se enviaron con anterioridad, no son válidos por estar hechos a base de la cantidad concedida para el año 1959, que es inferior a la actual.

Se les recuerda, a la vez, que de la cantidad íntegra hay que hacer los siguientes desembolsos:
Por pagos del Estado, uno, treinta por ciento, 573 pesetas.
Por premio de Habilitación 0,50 por ciento, 202 pesetas.

Sumando ambos descuentos, la cantidad de 775 pesetas, el líquido a percibir resulta ser de 402,65 pesetas.

En los referidos presupuestos han de consignarse como partidas obligadas de 70 pesetas para la revista «Vida Escolar» y 20 pesetas para el Boletín y Almanaque Escolar.

Los presupuestos vendrán acompañados del inventario también por duplicado de los enseres y útiles de enseñanza que se custodien en la Escuela con expresión del número y estado de conservación en que se hallen.

Cumpliendo las instrucciones de Contabilidad se advierte al Magisterio que la consignación de material no podrá ser abonada a los Maestros que no remitan los presupuestos que se les piden, antes del día 15 de junio próximo.

Los presupuestos fiscales de familias numerosas.

Se recuerda a cuantos maestros disfrutan de los beneficios concedidos por la Ley de 21 de diciembre del pasado año, que refunde y amplía las exenciones fiscales, que tienen que volver a solicitarlos antes del 31 de mayo actual.

La norma transitoria segunda de la Orden de 28 de marzo último, publicada en el Boletín Oficial del Estado de 19 de abril siguiente, advierte a los que no formulen la solicitud correspondiente, dentro del plazo fijado, que les serán denegados los beneficios fiscales desde enero del año actual, aun en el supuesto de que al tiempo de la legislación anterior tuvieran concedida la exención o reducción correspondiente, y sólo le serán

Palencia, 24 de mayo de 1960.

El Delegado, Luis F. PANCORBO.

POLICIA

Convocada oposición 25 plazas Sub-inspectores. No se exige título Bachiller hasta la próxima. 4.000 pesetas mensuales. Ingresados 582 alumnos y ocho veces el número 1. Nueva edición Contestaciones. Carrera del Castillo. Mayor, número 3. MADRID. Tel. 22-31-48.

Con objeto de facilitar a las industrias al cumplimiento de tal obligación, se concede un nuevo plazo de 15 días, dentro del cual deberán ser remitidas a estas Delegaciones los correspondientes datos por aquellas empresas que no lo hayan podido realizar hasta el momento presente.

Lo que se hace público para general conocimiento y cumplimiento, por parte de las empresas a quienes pudiera afectar.

Palencia, 25 de mayo de 1960. — El Ingeniero Jefe de Industria, El Delegado de Trabajo.

¡ Audiencia pública !

Imprudencia simple, con daños y lesiones

El Ministerio Fiscal acusa al procesado Jesús Montoya Cavia, de la comisión de un delito de imprudencia simple, con infracción reglamentaria, por estimar que el procesado, que conducía un camión, colisionó con un «Isocarro», en la confluencia de la Plaza de San Pablo y la calle de Santo Domingo de Guzmán de nuestra ciudad, produciendo daños en el vehículo y lesionando de consideración al conductor del mismo, Agustín Calzada Trejo. Estima la Acusación Pública, según el acta de inspección ocular del Juzgado Instructor, que el procesado circulaba por su mano izquierda y no hizo sonar las señales acústicas, provocando la inesperada colisión con el otro vehículo.

El procesado y con el su acompañante en el camión, Agustín Ferrer, se le acusa de los delitos de: BREVARIOS, MISALITOS, ROSARIERAS, ARTICULOS RELIGIOSOS, EN I. G. DIARIO-DIA

Cuatro Cantones

Una calle

Hay calles de calles. Unas son mero proyecto todavía. Otras, por el contrario, quedan ya en mero recuerdo... Sobre su piel asfaltada pasó el tiempo y la civilización rodada, dejando su impronta de baches, desconchones y barro.

En nuestra ciudad no escasean estas calles. Relacionarlas ocuparía bastante espacio. Y no sería práctico.

Por eso vamos a ocuparnos ahora de una: el Paseo de Víctor Macho. Sobre todo, del segundo tramo, que «va» desde el Camino del Otero hasta las llamadas «casas de la campana».

Los vecinos, aprovechando la actualidad palentina de la conferencia de nuestro genio escultórico, piden atención para su calle.

Allí no hay baches. La calle toda es un solo bache, profundo y ancho. El pavimento está destruido.

Los vecinos del Paseo de Víctor Macho dicen, no sin razón: ¿no es oportuno, como un acto más de exaltación palentina del eximio artista, arreglar la calle que lleva su nombre?

La verdad, que aquellos baches no son precisamente lo más apropiado para una dedicación.

Ruidos «urbanos»

Insistimos: ¡ah, los ruidos urbanos! Pero ahora no va de molos. Ni siquiera nos queremos referir a los desahorados griterios, que en algunas zonas intercambia la vecindad. Ni menos aún a los receptores de radio, que a «caño libre» nos obligan a escuchar el disco de moda, o a aguantar el serial de turno.

Se trata de los grillos. De los grillos como molestia urbana. Sabemos que los grillos están en el campo. Que mal sitio es el asfalto para que los grillos «solucionen» su vida.

Sin embargo, en la ciudad sobran grillos. A los chavales con aficiones cinegéticas les encanta cazar grillos. El procedimiento es fácil. No falla. Y luego, en un bote, el grillo a casa.

El panorama es todo un primor... El animalito, mientras se las entiende con su ración de lechuga, canta incansable. El chirrido metálico en sus élitros es un atentado contra la paciencia. Sus «grí, grí, grí» son como argollas de una monótona cadena para estrangular la calma del más tolerante.

Está prohibido tener animales en las viviendas. Que alguien oculte gallinas en un desván, pero son fáciles de camuflar. Pero los grillos son distintos. Ellos solos, denuncian machacantemente su presencia.

Un ruego: la «campana» municipal contra los grillos no requiere presupuestos.

Un parque infantil

Hay una vieja añoranza. Un viejo deseo para los niños: un parque infantil.

Exactamente: un parque infantil. Un lugar donde los niños, en este tiempo primaveral, en el que el cielo azul palentino se puebla de los bulliciosos vuelos de los «aviones», puedan jugar sin el peligro del atropello, de la imprudencia, del accidente. Un lugar, que no costaría mucho dinero, donde el niño, aunque sea en detrimento de su vestimenta, pueda jugar libremente.

Un simple espacio, lleno de arena, esa materia que tanta atracción tiene para los niños; balancines, columpios, y demás artilugios donde pueden dar rienda suelta a su ilusión y las mamás sentirse tranquilas y hasta un poco desahogadas.

No creemos que la creación de un parque infantil sea por falta de espacio vital. En nuestro «Salón» puede hacerse, pero sin caer en el defecto del anterior, que era poco soleado, en la delicada cuestión crematística, el imponderable dinero, tampoco debe ser un problema insoluble.

Los niños merecen el máximo de atención. Son los hombres del mañana, aunque caigamos en un tópico, pero un tópico que es una verdad tan grande como la necesidad de un Parque Infantil en Palencia, donde ellos puedan construir sus castillos de arena, que tiempo les quedará de fabricar otros castillos más débiles y quebradizos, cuando la ley de la vida les haga hombres.

Jornada Pastoral del Rvdo. Prelado

La actividad creadora del espíritu de nuestro amadísimo Prelado hecha de su intensa y fecunda labor pastoral sigue pronunciándose concretamente en las visitas que todos estos días viene haciendo a cada una de las Parroquias de la capital y en las que se administra el Sacramento de la Confesión.

En el día de ayer la hizo a la de San José en la que recibieron el Sacramento 355 niños de la feligresía. En calidad de padrinos oficiaron don Antonio Alamo Salazar, presidente de la Junta Parroquial de Acción Católica y su distinguida esposa doña María Luisa Gómez.

En la tarde de este mismo día su actividad pastoral continuó en la Parroquia de San Antonio y en el Colegio de Ferroviarios a las 6.

DELEGACIONES provinciales de Trabajo e Industria

Sobre fabricación y empleo de disolventes

Por la presente nota, se recuerda a las empresas que por la Orden de la Presidencia de 14 de septiembre de 1959, sobre fabricación y empleo de disolventes y otros compuestos preparados con bencol u otros productos que contengan bencol, la obligación que les impone el artículo 5.º de la citada Orden, de comunicar a estas Delegaciones de Trabajo e Industria, las medidas que tengan adoptadas en relación con las instrucciones publicadas en el «Boletín Oficial del Estado», de 8 de marzo del año en curso.

Con objeto de facilitar a las industrias al cumplimiento de tal obligación, se concede un nuevo plazo de 15 días, dentro del cual deberán ser remitidas a estas Delegaciones los correspondientes datos por aquellas empresas que no lo hayan podido realizar hasta el momento presente.

Lo que se hace público para general conocimiento y cumplimiento, por parte de las empresas a quienes pudiera afectar.

Palencia, 25 de mayo de 1960. — El Ingeniero Jefe de Industria, El Delegado de Trabajo.

Princito ameno

CONTRATO

El famoso concertista de jazz, Duke Ellington, es contratado con su orquesta por una nueva rica muy orgullosa.

—¿Cuanto me cobrará usted? —Cinco mil dólares, señora.

—Conforme. Pero advierto a usted y a sus músicos que no pueden alternar con mis invitados.

—¿Ah! Si no tenemos que alternar entonces le costará a usted solamente mil dólares.

PARADOJA

—¿Qué quiere decir paradoja, papá? —preguntó la muchacha, sumamente intrigada.

—Y el padre, que leía también, suspendió la lectura para contestar preguntando.

—¿Dónde me has dicho que iba esta tarde? —Al Callao.

—¿A qué?

—A presenciar la proyección de una película hablada.

—«¿Hablaban?» —en el «Callao»...? Pues mira: esto es precisamente una paradoja.

CANTANTE

Aquel señor difícil oñaba «Los cantantes se dividen en tres categorías: unos, que tienen voz y no saben cantar; otros, que saben cantar y no tienen voz; y otros, por fin, que no tienen voz ni saben cantar».

ADIVINANZA

No soy de carne, ni hueso, y casi siempre escondido por lo general estoy en la cárcel o en presidio.

Solución a la adivinanza de nuestro número anterior:

LA CRIBA

CRUCIGRAMA

Número 250

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Horizontales: 1: Ostentación, pompa. 2: Principe arabe. Rio europeo. 3: Envuelva. Prep. Insep. 4: Contracción. Antigua región griega. 5: Signo. Ave de rapina. 6: Personaje bíblico. Nombre de mujer. 7: Rociar de agua. (al revés) Adverbio. 8: Marchar. (al revés) Estación del año. 9: Esta biemiento. Novillo. 10: Movase, alternativamente.

Verticales: 1: Capital de la Guyana holandesa. 2: Piedras de altar. 3: Infame. (al revés) Fluido, fúctiles de un conocido artista de la pantalla. 4: Orilla de paños. Embarcación. 5: Suave. Carril. 6: Voz de mando. Levanta. Auto, poniendo una vocal: la siguiente. 7: Mujeres dedicadas al servicio de la Iglesia. 8: Caminarasele. Solución al crucigrama núm. 249.

Horizontales: 1: Indostán. 2: Neón. Ele. 3: Cande. 4: It. 5: Tia. 6: Rama. 7: Beuna. 8: A.M. 9: Alta. 10: Lar. Olla. 10: Asturias.

Verticales: 1: Incitaba. 2: Neurimica. 3: Don. A.U. 4: Onda. Ana. 5: e.R. Azor. 6: Te. Cal. 7: Alteraba. 8: Neumáticos.

Cartelera de espectáculos

TEATRO PRINCIPAL

Estreno riguroso del superfilm en colores, «El Archiduque y la costurera». Una divertidísima película de lujo y belleza que la hará feliz, porque es algo de lo que usted esperaba y verá con deleite.

TEATRO CINE ORTEGA

A las 3, función infantil: «Aventuras de Quinín Duward». A las 5, 7, 45 y 10, 45: «Babette se va a la guerra».

CINE PROYECCIONES

Continúa desde las 3, 30: «Luces de candidaturas» y «Duras en el Atlántico» y «Serán hombres».

CINE CASTILLA

Continúa desde las 3, 30: «Carra o cruz», «Indiscreta» y «El niño y el unicornio».

CINE GRAN VIA

Continúa desde las 3, 30: «El niño y el unicornio», «Huk, grito de muerte», y «Diplomático último modelo».

CINE OTERO

«La gran noche de Casanova», «Bob Hope» y «Dos amores y una mujer».

CALIFICACION MORAL

«Duelo en el Atlántico» (1). «El archiduque y la costurera» (3). «Serán hombres» (5). «Aventuras de Quinín Duward» (2). «Luces de candidaturas» (3). «Carra o cruz» (5). «Qué bella eres, Roma» (5). «Almas sin conciencia» (5). «Indiscreta» (3).

DUESA DE CASA

Es muy interesante que todas las dueñas de casa, sepan que lo que notificar al cartero las altas y bajas de sus Servidoras Domésticas, en un plazo máximo de ocho días.

HERNIADOS

Reducirán su hernia a la nada, y sin la menor molestia, adquiriendo el moderno y minúsculo aparato HERNIUS AUTOMÁTICO, el preferido por su seguridad, precisión y comodidad y por no llevar tirantes ni otros molestos añadidos; se adapta al cuerpo como un guante, y se lleva sin notarse. Bajo medida, molde y presc. facult. (C. S. 16.391).

VISITA EN PALENCIA el viernes, 27 del corriente, de 10 a 1 en el CONSULTORIO del Médico D. ISAAC BLANCO, Avda. José Antonio, 1, 2.º, izquierda.

Gabinete Ortopédico HERNIUS

Rambla de Cataluña, 34, BARCELONA - Montería, 32, MADRID

Literatura, Ciencias, Arte.

El genial imaginero castellano Alonso González Berruguete

Por VICTORIO MACHO

Dado el interés del contenido de la conferencia pronunciada por el ilustre escultor palentino Víctor Macho, el día 18 del actual mes de mayo, sobre la vida y obra del genial imaginero Alonso Berruguete, hemos considerado oportuno ofrecer a nuestros lectores íntegramente el texto de referida conferencia, que ha venido a constituir un cordial y emocional mensaje de la huella artística del genial escultor del siglo XVI, una sentida evocación de un hombre de la tierra de Palencia que en la manifestación plástica de sus obras logró el sello de una personalidad universal, indeclinable.

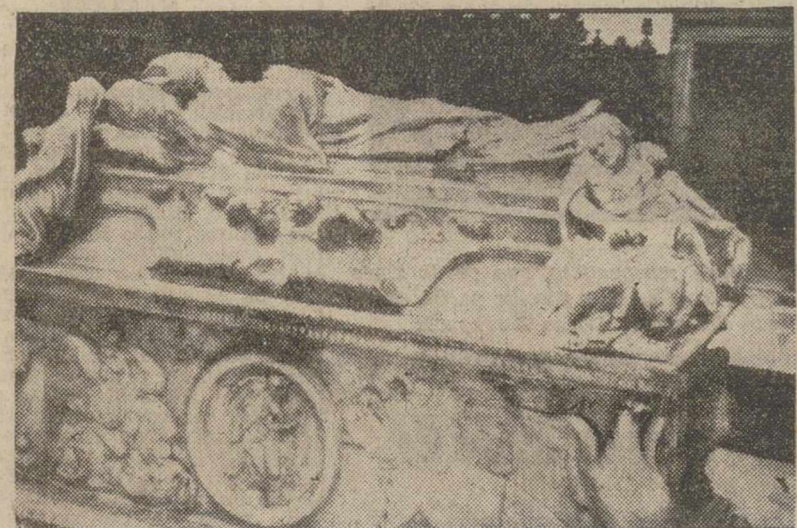
Excmo. Sr. Gobernador, Ilustrísimo Sr. Alcalde y demás autoridades, señoras y señores.

Allá por el año 1933 vivía yo en el noble y casi destruido Palacio de Manrí de la Imperial Ciudad de Toledo, y al tiempo que cuidaba un huertecillo y escuchaba el armonioso sonar de las campanas catedralicias fui meditando y escribiendo estas páginas sobre el genial imaginero Alonso Berruguete, que, por primera vez di a conocer a los maestros y los discípulos de la Escuela de Bellas Artes de Madrid y fueron publicadas en "El Norte de Castilla" de Valladolid y reproducidas en la magnífica revista de la Sociedad de los Amigos del Arte... después las leí ilustrándolas con proyecciones en la Biblioteca Nacional de Bogotá, en la Universidad de Lima y finalmente, en Toledo.

Muchas cosas han pasado desde entonces, y al cabo de mis andanzas por Europa y el Nuevo Mundo, haber conocido tantas ciudades, templos y museos y visto infinitas obras de arte, me afirmo más en cuanto

escribí sobre el gran imaginero, lo que deseo que prevalezca como testimonio de homenaje a mi paisano, a quien siempre admiré —sin que por ello jamás influyera en mi espíritu ni en mi arte...
Acaso... la fraterna atracción y profunda simpatía que siento desde la niñez por el famoso paredón, sea debida, en gran parte a que, ambos vivimos a nacer en el ancho y fecundo nido de encinares y trigales, entre biblicos viñedos y rojas amapolas, y fuimos bautizados con las aguas puras que brotan como un milagro de los manantiales de los Campos Góticos, y contemplamos la misma luz del alto y glorioso cielo de Castilla, la eternamente creadora.

Así pues, comencé a leer estas cuartillas un tanto inéditas hasta hoy, en ambiente de nuestra ciudad donde —dijérase— vuelven a revivir y refrescarse, porque me las inspiró aquel genial escultor de tan poderoso aliento espiritual que triunfó sobre la muerte y el olvido, ya que, con sus obras alcanzó la inmortalidad.



El sepulchro del Cardenal Tavera, obra de Berruguete en la Imperial Toledo

En Paredes de Nava tomaron carne mortal Jorge Manrique y Alonso Berruguete

Voy en mi cabalgadura montaraz, gustando la prodigiosa serenidad de esta tarde castellana... caminando, caminando otra vez, desde el monte "El Carrascal" hacia la muy noble y arcaica villa de Paredes de Nava... Peregrino rico en devoción, voy hacia el lugar privilegiado donde nacieron Jorge Manrique y Alonso Berruguete, y a contemplar desde un altozano el nido parido de estas dos águilas fénix del blasón de la inmortal Castilla... Flota la ciudad allá abajo en un apoteósico polvo de oro; luz del oro del trigo que levantan las trillas en las eras con su rotar constante. Canciones de tonadas alegres, sonidos del carillón de las campanas, extendiéndose por los campos infinitos como un sonido alado...

Y cantan las cigarras y los grillos embriagados de sol, lanza el cuco su melodia insinuante... trinan los jilgueros y los pardales, y huele a tomillo, a romero y a santo pan de Dios.
Y como ayer... siempre la misma luz sobre estas tierras excelsas... el mismo sonar de las campanas dando alma a este paisaje en torno... tan grave... tan austero y conmovedor, tan mío... y yo tan suyo.

He dejado el camino... he subido a la cumbre de unos cerros y me he sentado sobre las tierras en barbecho que cubren los sagrados vestigios

Entusiasmo de Berruguete en Florencia, por Miguel Angel

Anda por Florencia, meca del arte del Renacimiento, el castellano Alonso Berruguete. Vino atraído por las maravillas que le contara su padre, el excelente pintor Pedro González Berruguete. Varias veces ha contemplado el bello y juvenil San Jorge del gran Donatello, su arrogancia le ha impresionado; ha visto también las célebres puertas de la Gloria, obra famosa de Ghiberti; ha admirado su gracia y su maestría; quizá también ha tomado diseños siguiendo el ritmo elegante de las agrupaciones de figuras pero... sin duda... éstas no han llegado con fuerza a su áspera y nerviosa sensibilidad. Ciertamente son obras exquisitas las de Ghiberti, pero acaso le han parecido realizadas por mano poco viril.

El entusiasmo de nuestro joven escultor es para Donatello, Brunellesco y Jacobo de la Quercia, y sobre todo, su obsesión fervorosa es Miguel Angel, el semidios que aliena y vive en Florencia, donde nuestro paisano alienta y vive también. El divino Miguel Angel, creador de un mundo de formas nuevas. Muchas veces ha yantado nuestro escultor en las Trásteras, donde acuden artistas, soldados y aventureros, que nada mejor que la franca camaradería que contagia el vino de Chianti —el bon vino— digno de ser paladeado por el gamate insignie del arcipreste de Hita, el néctar que me-

gios de una ciudad ibero-romana... y ahora abstraído, destacando sobre el cielo terso, llega a crearme una angustia de piedra sensible que oteara el paisaje. Aquí, precisamente aquí, en esta misma altura en que yo medito sobre el panorama paredón, también se sentaría allá en el siglo XV aquel dolorido y desengañado caballero poeta, Jorge Manrique, y desde este pedestal propicio, acaso brotarán de la hondura de su melancolía las primeras estrofas de las inmortales coplas elegíacas...

"Recuerde el alma dormida, Avive el seso y despierte Contemplando
Cómo se pasa la vida,
Cómo se viene la muerte Tan callando..."

Y... un siglo después... ¿qué supongo un siglo en Castilla? el joven Alonso Berruguete contemplaría también esta comarca con su perfil de águila y su mirada firme y genial de estatuario.

"¡Oh milagro del Creador! ¿Cómo si no es por prodigio es posible que en esta apariencia de lugar castellano, hoy ya desatado, con sus iglesias ruinosas y sus tapiales de adobe, que simula una isla insignificante en medio de este océano de tierras pardas, se diera la maravillosa coincidencia de venir a tomar carne mortal dos almas tan excelsas? Jorge Manrique... Alonso Berruguete."

reció el alto honor del elogio del soldado Miguel de Cervantes... El Chianti; dios de la bonachonería y el regocijo, que alegra a jóvenes y a viejos, aviva en los artistas la fantasía creadora, despierta el ardiente amor, y siempre da ingenio y optimismo a "borbotones". ¡Oh inolvidables tratorías de Génova, de Florencia, de Nápoles!... Hoy como ayer...

Cita el Vassari a un "Alonso Berruguete, español" que copió los cartones de Miguel Angel para la Sala de la Señoría de Florencia, y que copió también el Laoconte en un concurso celebrado en Roma, y continuó en Florencia un cuadro comenzado por Fra Filippino Lippi...

¿Lo que hace creer que nuestro artista pronto logró ser notado en aquel ambiente?
"Estuvo mucho tiempo Berruguete al lado de Miguel Angel? ¿Debatido en el enorme bloque de David? Trabajó acaso en los sepulchros de Julio y Lorenzo de Médici, esas obras que San Jhon de Hualla parecen haberle dejado? ¿Conoció las estatuas de los esclavos que hoy se conservan en el Louvre? Y, acaso, ayudó al genial florentino a labrar esa tormenta en mármol de formas titánicas, apenas iniciadas, que se conservan en el Museo de la Academia de Florencia, fragra lección y guía de escultores?"



Detalle de la estatua yacente del Cardenal Tavera

¡Quién sabe nada de esto con exactitud!

Divaguemos, que siempre fué bello divagar. Dejemos a nuestro artista recorrer Italia a su antojo; no alteremos su impulso con fechas y datos herméticos que le encasillen, que no es éste nuestro propósito.

Imaginó más bien, y acaso acertaré, un temperamento apasionado, candente; tal como se muestra su obra. Figuróse joven y sumergido en aquel estupefacto ambiente parnasiano donde por un prodigio —que no ha de repetirse— se agruparon hombres tan excepcionales.

Imaginó a Leonardo Da Vinci, el de los ojos de luz genial, el de la faz dotada de perfiles de suprema inteligencia, el espíritu más alerta del Renacimiento, a quien preocuparon, tanto como el Arte, la Ciencia y las Matemáticas...

Ahora quizá, en este momento que lo evocamos, el maestro Leonardo está inventando unas alas para el hombre; estudia y analiza minuciosamente la delicada anatomía del armazón de las alas de los pájaros... por eso, apenas pinta en el dulce retrato de Monna Lisa, la "Gioconda", que se eterniza en un caballo primoroso.

Ni sueñan estos atardeceres en el huerto del gran artista, las músicas acordadas que producen en el espíritu y en el bello rostro de Monna Lisa esa sonrisa enigmática que durante cuatro siglos habrá de inspirar bellos madrigales a los poetas. El genial Leonardo de Vinci está ideando unas alas trascendentes... Acude al mercado y compra pájaros exóticos que estiliza en magistrales diseños. Algunas mañanitas sube el maestro a una colina que domina Florencia acompañado de su discípulo predilecto, el giovane Boltraffio; y llevan consigo estas aves del cielo, que Leonardo ha llegado a conocer tanto como su propio Creador... y, después de contemplarlas y acariciarlas una vez más, las deja libres sobre las palmas de sus manos, tal que Francisco de Asís... y se extasia al verlas volar alegremente hacia la luz... y presente el superhombre que sus sueños de poeta llegarán algún día a ser una realidad para la Ciencia.

Retorno de Berruguete a España

Pero... dejemos aquí nuestro divagar y sigamos a Berruguete, ya de retorno a España, que su genio ha ganado y habrá de dar espléndida cosecha... "Berruguete no logró en Italia otra cosa que las formas puramente externas, que siempre fué indígena, e indígena es la esencia y vigor de su estilo".
Ello es que, al reintegrarse a su país donde habría de quedar una huella imborrable y personalísima; sin duda alcanzó rico bagaje cultural y vastos conocimientos del oficio de escultor, pero salió a tiempo de la seductora Italia; aquella elocuencia de planos y la precisión de la plástica

El taller de Alonso Berruguete

Suena y resuena el constante golpear de los mazos de escultura sobre los formones y las gubias manejadas diestramente por los discípulos y operarios de Alonso Berruguete que afanosamente van desbastando en maderas bien curadas, virgenes, crucifijos, ángeles y santos, Canciones castellanas, y andaluzas, canciones italianas, confundidas en un eco alegre que recorre las amplias naves de los talleres del famoso imaginero. Es tarde de sábado; Giralte, el discípulo predilecto de Berruguete, trabaja en un Cristo crucificado que ha de ser colocado en el Calvario del retablo de Olmedo. El maestro Berruguete habrá de terminarle con esos toques tan expresivos y característicos de su estilo. Junto a un gran ventanal, un oficial pintor está policromando la Ascensión. El toledano Martínez de Castañeda, talla un relieve de complicada agrupación de figuras, y Tordecilla desbasta con el hbro de un Hércules las figuras de un Descendimiento.
Cien penetrante a savia de madera y a pinturas —hay otros talleres para los carpinteros, ensambladores y adornistas; allí se componen las grandes piezas de las barrocas arquitecturas de los retablos y los frisos decorativos que luego serán recubiertos con oros reverberantes.

El maestro Alonso Berruguete tiene su íntimo taller en un lugar apartado, donde proyecta, compone y dibuja los bocetos que luego habrán de realizarse; este taller da a un huerto de cipreses y moreras, asistido por tapiales de adobes cubiertos en parte por la yedra trepadora; hay en un ángulo un antiguo brocal de pozo, y en el centro una bella fuente de mármol rodeada de bancos de piedra y trozos de columnas romanas sustentando bellos fragmentos de estatuas pompeyanas que

rostró ha expresado contento, pero, los clérigos inquisidores se han mostrado enigmáticos, han callado, han hecho un aparte, han sonreído de perfil y han mirado de reojo al escultor.
Su Ilustrísima ha presenciado la obra, y al salir ha dado un beso paternalmente al anillo pastoral al maestro Berruguete... ya desde el umbral de la puerta le ha bendecido...

El Crucifijo de Olmedo

Cesó el trabajo por hoy; poco a poco fue apagándose el sonar de los escoplos... Sólo Giralte sigue tallando amorosamente el torso agitado del Crucifijo de Olmedo, y en la penumbra que todo lo envuelve, forman un solo bloque la obra y el joven escultor, creyérase que estaban abrazados...
Ahora son las campanas las que cantan. Campanas de San Benito, del Salvador; campanas de Santa Clara y su sonar armonioso, viene anunciando fiesta de guardar a través de los tapiales del huerto del imaginero; mañana acudirán los discípulos, operarios y aprendices para acompañar al maestro a la misa mayor, y el cortejo será semejante al que el divino Rafael Sanzio solía llevar en Roma.

Entre tanto llega Berruguete portando una talega colmada de reales de vellón. Danato de Fiéssole narra sus recuerdos de Italia, cuenta la historia pasional de Paola y Francesca de Rimini, habla de la Fornarina y de la tesis de Rafael; de César Borgia, de la grandeza de los hermanos Médici y Ludovico Sforza; relata con entusiasmo los descubrimientos de estatuas griegas hechas por el gran Leonardo, como el maestro las analiza y mide con frialdad científica, para encontrar las proporciones y el secreto del bello canon helénico... Evoca las campañas de An y de Bengía, habla del sagaz e ingenioso Machiavelli, recita versos del Petrarca... y al recordar las dulces razagazas que sirven de modelo a Andrea del Sarto, guña los ojos, trisca la lengua y hace un ademán de graciosa picardía... Su charlar armonioso embelesa a los oyentes... La luz se va extinguendo por los ventanales sólo llega ya el destello metálico que lanza la cerámica que corona una torre bizantina; las contorsionadas esculturas ahora en la semi oscuridad del taller, cobran nueva vida con sus estelas de oro, y por su riqueza policroma recuerdan los ídolos del oriente... El Cristo en la cruz que dió por terminado el maestro Alonso Berruguete, tiene la expresión atormentada de un Dios dramático que espanta y sugiestona.

La composición de los retablos

Como arquitecto, Berruguete es infuor lo extraordinario Miguel Angel y a los grandes artistas del Renacimiento italiano. Sus composiciones arquitectónicas no son sino un pretexto para desarrollar los temas exigidos... De aquí ese aglomerar de figuras y adornos en todas partes, con profusión de armadura, resguardamiento, carencia de armonía compositiva, que, en realidad, no es otro, en general, el mal de que adolecen nuestros retablos renacentistas. Yo pienso que hubiera dicho el clásico y sereno Paladio ante esa amalgama de volúmenes sin orden, equilibrio ni concierto; acaso les hubiera tomado por obra de carpinteros, tallistas y decoradores... magníficos conocedores de su oficio, pero nada más.

fueron traídos de Nápoles por el maestro Berruguete... Un hermoso mastín de tierras de Palencia, es el guardián de este íntimo paraíso del artista.

Por las tardes, después del trabajo, viene Alonso Berruguete a sentarse aquí y el noble mastín se tumba al lado de su amo. Sobre los trozos de los capiteles del Antiguo y Nuevo Testamento y cuando ha gustado la divina poesía de una parábola de Jesús, levanta la cabeza hacia el espacio y contempla abstraídamente el volar de las golondrinas que cruzan temborosas por este cielo tan cielo de Castilla.

Otras veces evoca Italia, ¡oh la evocación en la lejanía remansada!... Siente nuestro escultor honda predilección por los versos de Dante Alighieri y conserva amorosamente una rara edición florentina de "La Divina Comedia", que fué impresa en vida del poeta y cuando algún pasaje del "Inferno" le detiene en su lectura, traza nerviosa y apresuradamente unas líneas esquemáticas para reser las imágenes que le ha sugerido el excelsio florentino...

Hoy estuvo el señor Obispo; le acompañaban el Prior de San Benito y unos clérigos inquisidores. Vieron al taller de Berruguete para conocer el proceso de los trabajos del gran retablo. Varón culto y entendido en materia de arte es su Ilustrísima; estuvo en Roma en visita a Julio II y en Florencia hizo el encargo de un cáliz y una custodia al oficio de Berruguete para el pendermo aventurero y fanfarrón Benvenuto Cellini. Mucho ha complotado al prelado el crucifijo de San Benito, terminado y policromado, y ha hecho acertados y lisongeros comentarios de lo que promete ser el conjunto del retablo. El prior ha asentido reverentemente, y su

Talla de Adán, que se puede admirar en el Coro de la Catedral de Toledo

Las arquitecturas berrugueteanas son más voluminosas en la parte superior que en su base; la solidez para nada se ha tenido en cuenta; tanto, que estas grandes fábricas que contienen bosques de madera, colgados de los muros, inspiran el temor de si irán a caer sobre nosotros... No existen en ellos elementos sobrios ni líneas puras; por el contrario, fantasía desenfadada, exuberancia de temas decorativos, oros reverberantes, sofocantes, que nuestra retina soporta porque el tiempo —gran colaborador— los fue entonando sabiamente.
Pero, no insistiremos sobre esto, ya que Alonso González Berruguete y su genialidad se muestra bien patente en la obra de escultor.

(Continúa en la página siguiente)

Pruebas de madurez del curso preuniversitario en la Universidad de Valladolid

Convocatoria de Junio de 1960

UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
INSTRUCCIONES PARA LA FORMACIÓN DE LA MATRÍCULA

La formalización de la expresada inscripción se efectuará en la Secretaría General de esta Universidad (Palacio de Santa Cruz, Negociado de Enseñanza Media), presentando la documentación y derechos reglamentarios, que son los que a continuación se señalan:

a) Instancia, extendida en el impreso oficial, dirigida al Magnífico y Excmo. Sr. Rector, reintegrada con póliga de 3 pesetas en la que necesariamente se determinará la Sección (Letras o Ciencias) que el alumno hubiera seguido en el Curso Preuniversitario, especificando el Idioma elegido.

b) Certificado de aptitud expedido por el Centro donde el alumno haya seguido el Curso Preuniversitario. Los alumnos que estén dispensados de la escolaridad del Curso, por causa de convalidación o por edad, presentarán el documento en el que el Director del Instituto Nacional de Enseñanza Media correspondiente haga constar la dispensa conforme a lo dispuesto en el artículo 17 del Decreto de 13 de septiembre de 1957.

c) Los reprobados en cursos anteriores, expresarán en la instancia la fecha de la Orden de la concesión de tal derecho, citando el número de matrícula de la última convocatoria en la que se presentaron.

d) Los que por tener enteramente aprobados los siete cursos de Bachiller del Plan de 1934 o 1938, puedan pasar directamente del Grado Superior a la Prueba de Madurez, presentarán el Libro de Calificación Escolar en el que conste la aprobación del Grado Superior como procedentes de aquellos planes.

e) Libro de Calificación Escolar perfectamente regularizado.

f) Resguardo del pago de los derechos del Título de Bachiller Superior.

g) Dos fotografías actuales de tamaño apropiado para tarjeta de identidad.

h) Resguardo de haber abonado en la Administración General de esta Universidad, las siguientes cantidades, según la clase de matrícula:

Inscripción ordinaria, 250 pesetas. Familia numerosa, primera categoría, 125 pesetas.

Se advierte que conforme a lo dispuesto en el artículo 3.º de este Decreto, en este examen ninguna otra clase de bonificación que la de ser beneficiario de Familia Numerosa de primera o segunda categoría.

Los repetidores de cursos anteriores, no podrán hacer uso de este derecho.

Para poder hacer uso de este derecho, el beneficiario deberá presentar copia autorizada del carnet en plena vigencia en el momento de la formalización de la matrícula.

Con independencia del pago de la tasa, deberán abonar el importe del impreso-solicitud y satisfacer los timbres correspondientes.

SIMULTANEIDAD. Los alumnos que reuñendo las condiciones especificadas en el artículo 25 del Decreto de 27 de mayo de 1959, deseen efectuar Pruebas simultáneas en dos Secciones, deberán presentar la oportuna autorización del Magnífico y Excmo. Sr. Rector, que habrán solicitado previamente e independientemente de la matrícula.

En evitación de aglomeraciones, los alumnos procedentes de los Institutos Nacionales de Enseñanza Media del D. U. y Colegios legalmente reconocidos a ellos adscritos, formalizarán su matrícula en las siguientes fechas:

Institutos Zorrilla y Nuñez de Arce, de Valladolid y alumnos de los Colegios legalmente reconocidos a ellos adscritos, días 1 y 2.

Institutos de Aranda de Duero, Burgos y Palencia, y alumnos de los Colegios legalmente reconocidos a ellos adscritos, días 3 y 4.

Institutos de Santander y Torrelavega, y alumnos de los Colegios legalmente reconocidos a ellos adscritos, días 5 y 6.

Institutos de Vitoria y San Sebastián y alumnos de los Colegios legalmente reconocidos a ellos adscritos, días 7 y 8.

Institutos de Bilbao, masculino y femenino y alumnos de los Colegios legalmente reconocidos a ellos adscritos, días 9 y 10.

Alumnos que deban matricularse solamente de prueba específica, día 11.

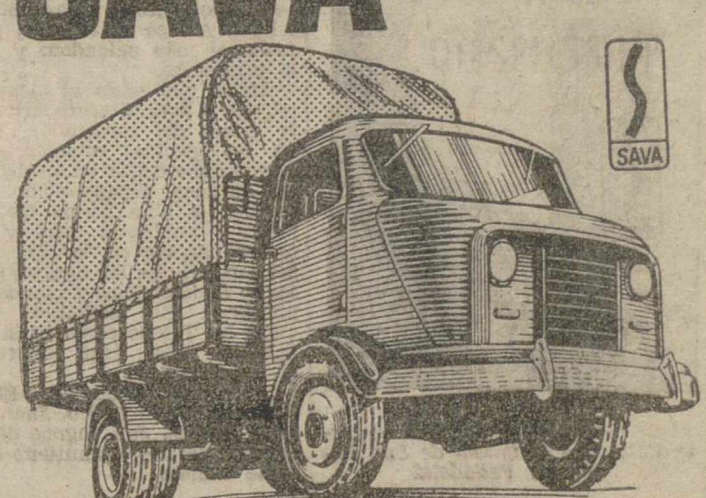
Los Colegios reconocidos de Enseñanza Media deberán formalizar matrícula colectiva de sus alumnos, presentando en el Negociado de Enseñanza Media, en las horas de despacho, relaciones duplicadas de los que deseen inscribirse en todas las pruebas y por separado de los que solamente deban examinarse de las específicas en unión de los documentos a que se ha hecho anterior referencia.

También se advierte que la Agencia Administrativa de esta Universidad (Apartado de Correos, 129), creada por Decreto de 21 de junio de 1935 y Orden de 1.º de febrero de 1952, está obligada no sólo a atender cuantas consultas se le hagan, sino a efectuar la matrícula de todos los que se la encargan dentro de los plazos legales, previo envío de la documentación antes citada.

Lo que de orden del Magnífico y Excmo. Sr. Rector se hace público para general conocimiento.

Valladolid, 20 de mayo de 1960.
El Secretario General, F. Arribas.

SAVA DIESEL 55 HP.



Carga 2,50 toneladas
ENTREGA INMEDIATA
Facilidades HASTA 36 MESES
OTROS MODELOS:

FURGON para 12 m3 y 2,5 toneladas
BOTELLERO para 144 cajas
BUTANO para 96 botellas
SERVICIO LIMPIEZA; y
BASCULANTE

Concesionario:

Finanzauto S.A.

Mayor Principal, 15. PALENCIA

CLINICA DE LA CRUZ ROJA ESPAÑOLA

PALENCIA. Teniente Velasco, 9, teléfonos 3898-3899

En régimen abierto para todos los médicos. Habitaciones individuales y cama de acompañante. Dos quirófanos completamente dotados. Sala de partos. Instalación central de oxígeno. Instrumental quirúrgico a disposición de los médicos. Nido de recién nacidos. Rayos X. Salas de estar. Médico de guardia permanente. Capilla con Santísimo. Regido por Hermanas de la Caridad. Servicio de Ambulancias

Precios corrientes

El genial imaginero castellano Alonso González Berruguete

Retablo de San Benito

(Viene de la página anterior)

Como llamas contorsionadas se agitan esas figuras que el gran escultor talló para el Retablo de San Benito de Valladolid. Alargamiento y proporciones góticas; policromía gótica aún, pero, con un concepto renacentista.

Figuras atenuadas, mostrando la anatomía que Miguel Ángel no logró desentrañar; esa anatomía que trasciende del alma; formas macizas, sin gracia, ni sensualidad; expresionismo verdadero. He aquí el más grande, original y espontáneo de los expresionistas en el muy antiguo y muy moderno Alonso González Berruguete.

Si los escultores griegos desbastaron el mármol pentélico para buscar en sus entrañas la belleza pura, y los escultores del renacimiento italiano labraron el mármol de Carrara o Sarabesa para lograr la forma y la gracia, nuestro artista se hundió en la forma para dar con el alma.

Si los imagineros en tierras de Castilla, Gregorio Hernández, Juan de Juni, Gaspar Becerra, Gilarte, y los andaluces Martínez Montañés, Alonso Cano, Menis, suponen la maestría, el conocimiento de la forma y un hondo sentimiento religioso con cuyos dones formaron esa incomparable pléyade de maestros en el arte de la escultura de fuerza y emoción sin precedente en otro país de la raza latina. Alonso Berruguete es más aún, es la genialidad. Porque geniales son su bellísimo San Sebastián y el patético y gesticulante

Abraham, y San Jerónimo, que parece arder en llama ascética... y lo son también esa colección maravillosa de pequeñas figuras que al mirarla crecen incommensurablemente por el enorme contenido espiritual que emana de sus formas y movimientos, que son obras producidas con tal fuego de creador alucinado.

Que no conozco nada semejante... y, sin embargo, ¡qué lamentables errores y caídas en este Retablo de San Benito!

Berruguete aportó otra novedad al arte con la policromía de sus figuras, que responden a su temperamento arrebatado, técnica rica y eminentemente decorativa, en contraste con la coloración de aquellas imágenes ferocemente realistas, con ojos de cristal y dientes verdaderos que habrían de aparecer tras de él y su obra.

Fondos azules, verdes, negros, pardos, sobre cuyo preparado mate puso toques de oro que dan a los ropajes autuosidad oriental. Otras veces, son variados dibujos en oro también sobre fondos oscuros, que resaltan en aristas y planos. Las carnes y el cabello están pintados con libertad audaz; greñas agitadas por el viento aborotándose sobre las frentes sin que haya cuidado del escultor de acusar sus relieves; barbas proféticas pintadas de manera impresionista, teniendo en cuenta la altura en que habrían de ser colocadas estas obras; paños simulados por el color, sobre deltoides y pectorales donde en realidad tampoco ha sido acentuada la forma... y, sin embargo, ¡qué energía y seguridad!

El Cristo de San Benito, de Valladolid

De las obras de Alonso Berruguete que no pueden mirarse serenamente es el Cristo en la Cruz que talló para la iglesia de San Benito de Valladolid; ese Crucificado, de anatomía tensa, atirantada hasta el paroxismo, como arco doloroso del que esperamos ver salir el alma disparada.

El Prior de San Benito tuvo la deferencia de proporcionarme una escalera para mejor contemplar aquella imagen que hoy se encuentra en el Museo vallisoletano y, creyendo que cuando me sentí junto a ella, recibí una de las impresiones más intensas de mi vida de artista... No estuve ante una talla policromada, sino ante la superación de la realidad; era la representación del hombre de carne y hueso, pero exaltado y esta palabra "exaltación", acudirá a mi pensamiento y a mis labios



El Cristo en la Cruz que Berruguete talló para la iglesia de San Benito de Valladolid

"La Transfiguración"

Senti decepción al contemplar de cerca el grupo de "La Transfiguración" que corona la parte central del Coro de la grandiosa Catedral toledana; obra de franca desorientación, o decadencia artística, puesto que tiene excesivo parentesco con aquellas teatrales y vacías de contenido espiritual y religioso que, un siglo después, produjo en Roma el tan afamado cuanto empalagoso y sensual Bernini. Es incomprensible como nuestro artista, de pura cepa castellana, pudo caer en tal amaneramiento, y... sin embargo... adosado a esta mole de la Transfiguración, y en lugar oculto, se conservan dos relieves de pequeño tamaño; en uno de ellos aparece dos fantásticos jinetes apocalípticos que se acometen con furia infernal; los caballos que parecen relinchar enloquecidos, galopan desbocadamente sobre las revueltas aguas de una Laguna Estigia... Tienen estas químe-

tantas veces como hablo del glorioso imaginero. Aquello, más que escultura, era como el Dios hecho hombre para crear el milagro de convertirme. El Divino Agnizante que sudaba el frío sudor de la muerte, el cuerpo que emanaba hedor de carne macerada... La cabeza de un superrealismo extraordinario: la boca resaca y rígida con mueca atroz de parálisis tetánica... Y los ojos... Aquellos ojos, miraban como si pudieran mirar los ojos de un Dios sapiente de la inutilidad de un sacrificio que no habría de hacernos mejores, ni más puros... Por eso parecían llorar...

Las tallas del Coro de la Catedral de Toledo

Sabia compenetración de la calidad plástica de la madera; he aquí el bello nogal desnudo de policromía, y estofas que pueden alterar la maestría formal. Otra vez nos encontramos ante el inconfundible castellano Alonso Berruguete, pero más firme, y más cuidadoso y atento a la perfección.

Tallas que están al alcance de la mirada y podrán ser acariciadas por la mano del espectador; no como en los grandes retablos, donde el alarde del escultor en los detalles había de pasar desapercibido. Aquí, en cambio, la obra ha de ser contemplada y analizada total y parcialmente; aparte de lo bien acordado del conjunto de las figuras, pocas veces se hicieron pies y manos más expresivos... Sin embargo, en estas obras de Toledo como en las de Valladolid, ¡qué gran diferencia de unas a otras!

Varías son rotundas: "El Adán", "La Eva", San Pedro, Juan el Bautista, Moisés, Job, dignas del prestigio que alcanzó y mantiene el formidable tallista.

ricas figuras tal fuerza e impulso, que creyéraselas como dos nubes amenazadoras que al chocar habrán de producir el rayo, la destrucción y la muerte.

No es posible comentar a Berruguete sin arrebatado, como quizá sin exageración, porque su arte es contagioso y si prende en nuestra sensibilidad no seremos dueños de serenidad para el análisis; por el contrario, nos sentiremos poseídos de pasión y estético arrebatado.

Pues bien, este relieve de los dos jinetes apocalípticos que si pequeño de tamaño, es grande de contenido, pienso lo hizo el escultor para desahogo y desdago de su conciencia, ya que el grupo aparatoso de la Transfiguración acaso fué un encargo que no pudo realizar libremente, sino sometido a imposiciones que traen siempre los resultados más funestos para el arte.

Santa Ursula de Toledo (Retablo de la Visitación)

Audi muy de mañana a la limpia, clara y recatada iglesia monij de Santa Ursula; y me enfrenté con el delicioso grupo de "La Visitación". Es incomprensible que nadie en nuestra época —me refiero a hace veintitrés años— hasta el señor Gómez Moreno, nubiera atribuido esta obra a Berruguete.

No comentemos nosotros el Retablo, que tiene desarmónicas y truncamientos que corroboran las opiniones de los señores Gómez Moreno y Orueta. Ocupémonos breve y exclusivamente de algunos trazos sobre el grupo de "La Visitación".

Parécenme figuras flotando. Dos victorias cristianas que van a abrazarse; dinamismo sin par en la estatua del renacimiento hispánico.

La bellísima Virgen puede compararse con la espiritualidad y la gracia exquisita de las Virgenes italianas, pero tiene además en su rostro, tal nobleza, que sólo por un castellano habría de estar concebida.

Berruguete y el Greco

El imaginero castellano Alonso Berruguete y el cretense Dominico Theotocópuli, han sido comparados —a veces— sin fundamento ni profunda reflexión y sentido. Ciento que

el canon de proporciones es semejante por su alargamiento, así como el movimiento flamígero de sus figuras que oscilan como llamas vivas y que, dijérase, se rebelan contra las

ampulosas musculaturas barrocas impuestas por Miguel Ángel, el coloso del renacimiento; pero, ténga-



"Job", obra de Berruguete en el Coro de la Catedral de Toledo

se en cuenta que Berruguete es un gótico de tierras de Palencia y el Greco un bizantino injerto en cas-

El sepulcro del Cardenal Tavera

Es imponente esta estatua tumbal cuya elíptica marmórea representa aquel Cardenal encerrado en su tumba, en las afueras de la Imperial Toledo, que nunca hasta entonces supo la escultura expresar ese misterio que sólo parecen ver y comprender los ojos turbios y mal cerrados de los muertos... Mientras el alto Jefe de la Iglesia no muere, habrá ido destruyéndose lenta e implacablemente, roído por la constancia obstinada de las larvas silenciosas de los trabajadores de la muerte; cuando sólo quedará de tan alto Jefe de la Iglesia no más que una osamenta cenicienta, recubierta en parte por tiras de pellejo reseco; ahora ya que nadie podría reconocerle, aun a pesar de las magníficas vestiduras cardenales y la gran mitra bordada que estará desprendida de la calavera insigne y el rico pectoral sobre el que habrá caído la mandíbula inferior con una mueca de bostezo eterno; y el soberbio báculo oxidado

telama... Berruguete es seco, fortísimo, áspero, sormento, contorsionado y arrebatado hasta el furor.

Sus tallas gesticulan, gritan y se atrintran con elocuencia patética y frenética de figuras de purgatorio, o como héroes Prometeos encadenados que sufrieran la quemazón de las dentelladas de las pasiones que martirizarán al hombre mientras la descendencia de Adán exista. Hacen esfuerzos supremos para alcanzar a ser de una verdad humana, que no las hasta ya con su limitación de simulacros geniales, sino que exigen a su creador —tan próximas están al prodigio— vivir para ser abrasadas de pecados y concupiscencias de las que después poder arrepentirse... Por algo aquellos inquisidores de Valladolid miraban a Berruguete de soslayo y sonreían de perfil.

El Greco, más bien, sugiere en sus pinturas un mundo envuelto de luz astral manifestado por medio de armonías de líneas y tonos; son almas corporizadas, luces fosforescentes y lívidas en la sombra, ensueño y misterio, el más allá poético. Porque esas miradas y esas frentes radiantes de las figuras como en trance pintadas por Domenico Theotocópuli, ya no son miradas terrenales, sino las miradas y las frentes de las almas que gozan de paz interior porque fueron purificadas.

Las figuras talladas por Berruguete, son cuerpos con almas en pena... las figuras de los cuadros del Greco, bien pudieran decirse, que son almas en estado de gracia.

do por las emanaciones producidas por la descomposición... Aquí arriba en cambio, ¡oh milagro del arte! si que la estatua del Cardenal Tavera sumergiendo su mirada a través de ese pórtico que nuestro conocimiento no ha de alcanzar hasta la hora postrema.

He subido a una escalera que tienen las monjas al pie del sepulcro. He trepado después sobre el mármol, poseído de una curiosidad irresistible y he posado mis manos de escultor sobre las enaguadas manos marmóreas del Cardenal... Y, estas mis manos que tanto saben ya del frío de la piedra, han temido.

He mirado de cerca, obsesionalmente, el rostro yerto de Tavera, y he creído como si en realidad acabara de quedarse vacío el alma; por eso he sentido pavor...

Si, esta es la obra más lograda y genial de Alonso Berruguete, tan intensa que sobrecoge y anonada. Su última creación; formidable epílogo

plástico que nos legó antes de morir de ya avanzada edad.

Lástima que el sarcófago, aunque responda a diseños del maestro, carezca de interés y por el contrario, destruya la severidad que el tema requiera. Yo apartaría de la estatua funeraria ese alarde de arte renacentista con alegorías agobiantes y la expondría algo más baja sobre un túmulo de granito pulimentado, de sencillez total; pero como esta idea habría de parecer desahogada a ciertos arqueólogos e historiadores, regaría, al menos, que despareciera de aquel lugar las figuras inexpresivas y vulgares que profanan y ocultan con su proximidad a la estatua yacente; con ello se rendiría un tributo de comprensión y respeto al glorioso artista.

Varias veces me he enfrentado con esta escultura, últimamente cuando

mis convicciones de escultor se hallaban distantes del concepto renacentista, pero, creo que tal obra se mantendrá siempre a pesar de las teorías y tendencias del arte en lo porvenir.

La blancura dorada del mármol y el exceso de luz que a ciertas horas desciende de la bóveda del templo, deslumbran al principio, pero pronto destaca firme el aguilón perfil y la noble figura revestida con la indumentaria de alto personaje de la Iglesia.

Nada aquí arriba, en el mármol purísimo, de aquella repugnante gusanera a lo Valdés Leal, que el espectador puede imaginar sumergida en el fondo de la huesa; que esta sensación de silencio angustioso de la muerte, sólo un castellano genial hubiera sido capaz de producirla.



Una de las figuras, alarde de arte renacentista, que puede verse en el sepulcro del Cardenal Tavera, cuya estatua yacente puede considerarse la obra más lograda del genial Alonso Berruguete

Lamentación

Cuatro siglos han ido transcurriendo desde que el maestro Alonso Berruguete labró en el sensible mármol de Carrara, la imponente figura yacente del Cardenal Tavera... Cuatrocientos años que esta escultura era contemplada con el respeto y la admiración que siempre inspiró... pero... una horda de incivilizables, mutiló el prócer rostro y arañó esos ojos como abismados en el más allá, y arrancó a zarpazos la aguilón nariz de la noble figura del Fundador del Hospital de Afuera... Y... así quedó... tal como la veis, una de las más famosas obras del arte hispano, hasta que, el escultor Cecilio Bejar la restauró lo mejor que fue posible porque parte del mármol estaba calcinado.

He visto en uno de los torreones del Hospital de Afuera el lugar donde vivió y feneció nuestro escultor; sus estancias son amplias y serenas. Al salir a los soberbios patios he escuchado un viento ralo, aquel ralo de la torre que entonces marcaría la hora del tránsito del genio de la escultura castellana...

...Pero, la vida sigue, sin embargo... Afuera ya, en los jardines de la maravillosa Toledo, hay un grato ambiente provinciano; los niños cantan y ríen jugando al corro bajo la sombra de las hermosas arboledas, y sus canciones y su reír son alegres como los almenores en flor y los primeros brotes llenos de gracia que se asoman en las ramitas tiernas de las acacias. Fuera de los muros del Hospital, todo es risueño, optimista y prometedor en esta mañana primaveral con su olor de arráyan y el murmurar del agua al correr por las acequias morunas... y es clara y pura la luz, inocente el plan de los pardos nuevos, y dulce y bello el sonreír amable de las mozas morenas de cuerpo de ánfora que vienen a la fuente.

Comentario final

Creo que el gran Alonso Berruguete no encontró por entero el ambiente que requiera su poderoso temperamento; se le encontraron obras en profusión y en ellas demostró una imaginación inagotable, pero, su talento y enorme capacidad creadora no siempre fueron comprendidos. Ocupó parte de su vida en realizar temas harto manoseados por otros artistas, aunque, sin embargo, cuanto concibió fue nuevo por su fecunda y rica originalidad.

También es lamentable que el taller de Berruguete llegara a convertirse —en cierto modo— en fábrica de esculturas, y que el maestro no atendiera solamente a las puras y grandes concepciones. En cuanto a su biografía, poco se conoce aún, y cuesta imaginarle en constante forcejeo con los cabildos y pletiteando como un vulgar hidalguillo castellano... quizá por eso no llegó a dar forma plena a sus sueños de escultor; aquellos sueños que le hacían del alma allá en Italia, al sentir el contacto del siempre encumbrado espíritu del titánico Miguel Ángel, el que como Beethoven fue genio... en la vida y en el arte.

A MADRID

En su viaje, no deje de visitar "Casablanca", donde pasará una velada agradable viendo y escuchando las mejores atracciones y orquestas nacionales y extranjeras, así como los mejores intérpretes del arte español. Nosotros le invitamos a que nos visite, para lo cual le servirá este anuncio recordado, que le facilitará la entrada gratuita y sin coste alguno si desea quedarse a ver nuestro espectáculo y disfrutar.

II Festival de la Canción Mediterránea

Certamen de canciones para autores de países mediterráneos

Radio Nacional de España y Televisión Española, organizan, en colaboración con las Direcciones Generales de Turismo de Italia, Francia y España, bajo el patrocinio del Ayuntamiento de Barcelona, el II Festival de la Canción Mediterránea, dentro del programa de fiestas de la Merced. Se celebrará este Festival del 23 al 25 de septiembre de 1960.

Pueden tomar parte en él, los autores de todos los países del Mediterráneo. El tema y las canciones es libre. Deberán ser originales e inéditas. Se presentarán en las oficinas de Radio Nacional de España y Televisión Española (Paseo de Gracia, 1, Barcelona), antes del día 15 de mayo de 1960. Cada autor sólo podrá presentar una canción. Se presentarán para canto y piano, por triplicado, sin firmar, con un sobre aparte conteniendo el nombre y dirección del autor.

Los premios serán los siguientes: Primero: Trofeo de oro a la mejor canción. Segundo: Trofeo de plata a la que le siga en méritos. Tercero: Trofeo de bronce a la tercera clasificada.

Todas las canciones que pasen a la final, incluidas las tres primeras clasificadas, recibirán un premio de 10.000 pesetas y una medalla conmemorativa del certamen. Las decisiones del Tribunal son inapelables.

Cierre los ojos. huela... gustel

NO HAY DUDA. ES CAFE

KHE DIVE

100% PURO

EL MEJOR EXTRACTO DE CAFE EN POLVO DEL MERCADO

TIPO NORMAL

Colá fuerte

TIPO DESCAFEINADO

No quita el sueño. No daña el corazón

¿Por qué BRU hace feliz a la familia?

Porque mamá realiza su colada rápida y eficazmente; porque mamá puede dedicarle más tiempo a "él" y a los "peques"; porque de este modo BRU proporciona bienestar... ¡y porque todos están orgullosos de poseer una BRU!

Conozca los "detalles", que hacen de la SUPER MAQUINA DE LAVAR BRU la más completa, tanto en su aspecto técnico como estético.

Para el vaciado normal, en desagües que se hallan colocados en un punto inferior al nivel mínimo, basta desplazar la goma hacia el desagüe, y por sí misma queda la lavadora vacía.

Si usted precisa usar un desagüe elevado, BRU le ofrece modelos dotados con una eficaz bomba de vaciado, que impulsará el agua a la altura que se desee.

* la cómoda y eficaz bomba de vaciado BRU

BRU

LO PRIMERO ES POSEER UNA BRU. LO DEMAS LO TENDRA POR AÑADIDURA.

A-200	B-200	A-50	B-40	A-40	B-100	A-100	DUPLEX B-501
P.V.P. 5.425 Ptas.	P.V.P. 7.165 Ptas.	P.V.P. 4.380 Ptas.	P.V.P. 4.490 Ptas.	P.V.P. 3.680 Ptas.	P.V.P. 5.770 Ptas.	P.V.P. 4.880 Ptas.	P.V.P. 12.800 Ptas.



Con destacado interés, ha comenzado el "Torneo de Primavera" en nuestra capital

En Madrid, Arturo Pomar logró unas tablas con el líder Donner en el Torneo Zonal

Se juegan actualmente en el «Bar Touchard», las primeras rondas del Torneo de Primavera, organizado por el Club Palentino de Ajedrez, cuyas partidas se siguen con creciente interés por los aficionados.

Toman parte en dicho Torneo los jugadores de primera categoría, señores Arribas, hijo; Arriba, Dahan, Gómez, Lorenzo y Mayor; de segunda, señores Mena y Sánchez, y de tercera, señores Contreras, hijo y Dupont.

La marcha del Torneo hasta la fecha es la siguiente:

Primera ronda: Mayor vence a Arribas; Mena vence a Arriba; Sánchez vence a Dahan; Lorenzo vence a Gómez por incomparación; Dupont, vence a Contreras, después de un aplazamiento.

Segunda ronda: Arribas vence a Mena; Arriba vence a Lorenzo, después de un aplazamiento; Contreras se adjudica su partida contra Gómez, por retirada de este último del Torneo; Dahan vence a Dupont; Mayor vence a Sánchez, después de un aplazamiento.

La clasificación después de jugarse estas dos rondas es la siguiente:

1 Mayor, con 3 puntos.
2 Dupont, 2.
3 Mena, 2.
4 Sánchez, 2.
5 Arriba, 2.
6 Arribas, 2.
7 Dahan, 2.
8 Contreras, 1.
9 Lorenzo, 1.

En números posteriores seguiremos dando cuenta de la marcha de este interesante Torneo.

TOURNO ZONAL PARA EL CAMPEONATO DEL MUNDO

Viene celebrándose en el Instituto Nacional de Previsión, de Madrid, el torneo zonal, valdeado para la Copa del Mundo de Ajedrez. Participan en este torneo previo 16 primeros maestros pertenecientes a otras tantas naciones europeas, clasificándose tres, para contender con los tres campeones de las otras ocho zonas en que se ha dividido el mundo para esta competición, a fin de clasificarse al aspirante que disputará al actual campeón del mundo Mihail Thal la suprema diadema ajedrecística.

El torneo zonal de Madrid está resultando muy interesante, principalmente por la alta calidad de los maestros que participan.

España, con su destacado jugador

Arturo Pomar, mantiene ciertas esperanzas de clasificarse entre los tres vencedores, pese a que nuestro campeón sufrió un serio traspiés al perder una de las primeras partidas. No obstante, tiene a su favor Arturo Pomar el haber hecho tablas con el extraordinario maestro holandés Donner, actualmente encaramado al liderato de esta disputadísima competición. Lo que ya demuestra la calidad de nuestro participante. Pero habrá de seguir haciendo un notable esfuerzo para poder superar la calidad de los formidables contrincantes que le tocarán. Las tablas logradas, no obstante, le vuelven a colocar en la órbita de los puestos que clasifican.

Que los grandes maestros también tienen sus errores y sus días malos, lo demuestra la derrota sufrida por Gligoric ante el alemán Pletsch, totalmente inesperada; pero posible, como se ha visto. Esta derrota, resta también bastantes posibilidades al extraordinario maestro yugoslavo, considerado como el gran favorito del torneo zonal.

Y ya que de pasada hemos hablado del campeón mundial Thal, digamos que ha iniciado su entrenamiento, para estar en la debida forma, ante el encuentro de desquite que habrá de disputar contra Botvinnik antes del día 15 de junio.

CAMPEONATO DEL MAR DEL PLATA

Ha finalizado recientemente en la bella ciudad-bañero del Mar del Plata, el tradicional torneo de su nombre, que, como se sabe, constituye una de las competiciones más importantes del calendario internacional de ajedrez.

Parece ser que la presente competición ha defraudado algo a los aficionados argentinos. Era natural que así fuera, dado que en la misma no han participado los grandes maestros nacionales Najdorf (residente en Venezuela), Panno, Pilnik y Bolbochán.

No obstante, la competición ha estado revesada de ese interés que siempre le prestan la actuación de las grandes figuras del ajedrez internacional.

Se proclamaron vencedores, dos de las más firmes promesas del ajedrez mundial: el norteamericano Bobby Fischer (la gran figura, recientemente ganadora del Campeonato de los Estados Unidos, por tercera vez consecutiva), y el ruso Boris Spassky (campeón mundial juvenil en 1955 y vencedor del último torneo de Riga, donde superó a destacados maestros, entre ellos al hoy campeón mundial Thal).

Detrás de estos dos jóvenes maestros se clasificaron en el Torneo Mar del Plata, Bronstein, O'Connell, Letavsky, Sanguinetti, Redolfi, etc., cuya categoría hace más resaltar la victoria de aquellos. — GONG.

La Vuelta Ciclista a Italia

Por segunda vez ganó Poblet la media etapa a 46,153 kilómetros de media

POBLET VENCEDOR EN LA PRIMERA PARTE DE LA ETAPA

Bellaría, 25. — Clasificación registrada en la séptima etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, primera de las que se disputan hoy, que ha tenido lugar entre Igea y Bellaría, cinco kilómetros contra reloj:

- 1 Poblet (España), 6' 30". Promedio: 46,153 kilómetros por hora.
- 2 Ex aequo: Van Looy (Bélgica), 6' 36".
- 3 Nencini (Italia), 6' 36".
- 4 Ronchini (Italia), 6' 39".
- 5 Ex aequo: Hoevenaers (Bélgica), 6' 40".
- 6 Carlesi (Italia), 6' 40".
- 7 Musone (Italia), 6' 40".
- 8 Pambianco (Italia), 6' 41".
- 9 Anquetil (Francia), 6' 43".
- 10 Catalano (Italia), 6' 44".
- 11 Baldini (Italia), 6' 45".
- 12 Daems (Bélgica), 6' 46".

La clasificación general, después de esta etapa, se establece en la forma siguiente:

- 1 Hoevenaers (Bélgica), 30-33-45.
- 2 Anquetil (Francia), a 1' 50".
- 3 Carlesi (Italia), a 2' 7".
- 4 Ronchini (Italia), a 2' 49".
- 5 Pambianco (Italia), a 3'.
- 6 Massignan (Italia), a 3' 31".
- 7 Nencini (Italia), a 3' 48".
- 8 Gaul (Luxemburgo), a 3' 50".
- 9 Coletto (Italia), a 4' 1".
- 10 Adriaenssens (Bélgica), 30-38-27.
- 11 Delberghe (Francia), 30-39-46.
- 12 Van Looy (Bélgica), 30-39-50.
- 13 Baldini (Italia), 30-40-19.
- 14 Botella (España), 30-40-32.
- 15 Poblet (España), 30-44-43.
- 16 Bertrán (España), 30-46-59.
- 17 Mías (España), 30-48-37.
- 18 Galdano (España), 31-23-09.

LOS ESPAÑOLES EN EL GRAN PREMIO MIMI

Carcassonne, 25. — En la primera etapa del Gran Premio Mimi Libri, algunos participantes españoles ocuparon los siguientes puestos:

- 36, Carreras, 6-22-44.
- 42, Antonio Gómez del Moral, 6 horas, 34-42.
- 43, Herman, mismo tiempo.

ALMACENES ELECTRICOS SUHECA, S.L.
• CONDUCTORES
• TRANSFORMADORES
• MOTORES Y GRUPOS
• MATERIAL DE ALTA
• PEQUEÑO MATERIAL

No descuide sus muebles

Un mueble mal limpio o con el barniz deslucido, da impresión de descuido y abandono. Conserve los suyos limpios y brillantes, limpiándolos con GLASOL. Es un producto moderno que hace desaparecer las manchas y rozaduras de los muebles y les restaura el brillo perdido. Con GLASOL, conservará siempre sus muebles como acabados de barnizar.

Montilla, idem.
Mostajo, idem.
58, San Emeterio, 6-38-58.—Alfil.

VAN LOOY TRIUNFO EN LA SEGUNDA PARTE DE LA ETAPA
Forli (Italia), 25.—Rik Van Looy, de Bélgica, ha triunfado en la octava etapa, segunda de la jornada de hoy, de la Vuelta Ciclista a Italia. Cubrió los 81 kilómetros existentes entre Bellaría y Forli, en 1-54-07, lo que representa un promedio de 42,278 kilómetros por hora.

A continuación se clasificaron: Darrigade (Francia), Padovan (Italia), Ronchini (Italia), Nencini (Italia), Ronchini (Italia), Gaul (Luxemburgo), Massignan (Italia), Delberghe (Francia), Pambianco (Italia), Carlesi (Italia), Anquetil (Francia), Coletto (Italia), Junkermann (Alemania), Baldini (Italia), Couvreur (Bélgica), Adriaenssens (Bélgica), Botella (España).

Todos en el mismo tiempo que Van Looy: 1-54-07.
32, Mas (España), 1-54-36; 37, Poblet (España), idem; 46, Botella (España), idem; 78, Galdano (España), 1-56-24.
Ha abandonado el italiano Natucci.—Alfil.

CLASIFICACION GENERAL
Forli, 25.—Clasificación general del Giro italiano después de la etapa de hoy:

- 1 Hoevenaers, Bélgica, 32-27-52.
- 2 Anquetil, Francia, a 1-56.
- 3 Carlesi, Italia, a 2-07.
- 4 Ronchini, Italia, a 2-49.
- 5 Pambianco, Italia, a 3'.
- 6 Massignan, Italia, a 3-30.
- 7 Nencini, Italia, a 3-48.
- 8 Gaul, Luxemburgo, a 3-50.
- 9 Zamboni, Italia, a 4'.
- 10 Coletto, Italia, a 4-1.
- 11 Adriaenssens, Bélgica, a 4-42.
- 12 Delberghe, Francia, a 6-1.
- 13 Van Looy, Bélgica, a 6-51.
- 14 Baldini, Italia, a 6-34.
- 15 Botella, España, a 7-16.
- 16 Couvreur, Bélgica, a 7-42.
- 17 Junkermann, Alemania, a 9-25.
- 18 Ruegg, Suiza, a 9-36.
- 19 Poblet, España, a 11-27.
- 20 Sartore, Italia, a 11-35.
- 21 Van Est, Holanda, 32-40-07.
- 24 Bertrán, España, 32-41-05.
- 99 Galdano, España, 33-19-33.

CLASIFICACION GENERAL DEL PREMIO DE LA MONTANA

Nencini, 100 puntos.
Gaul 80.
Catalano, 60.
Oestari, idem.
Padovan, idem.
Anquetil, idem.
Massignan, idem.
Carlesi, 30.
Rostollan, 20.
Hoevenaers, idem.
Pellicciari, idem.
Ronchini, idem.

BUENA CARRERA DE POBLET

Forli, 25. — Miguel Poblet ha logrado en su poder: su marca en la eliminatoria fue de 4-19-2, que es el nuevo record de la distancia. En la final que fue el octavo, ya no pudo con ella, pues era la cuarta jornada y había intervenido en las cuatro.

3.000 METROS OBSTACULOS. — Se celebró — como de costumbre — en las Instalaciones del Parque Sindical de Puerta de Hierro. Nuestros representantes fueron Cayo Lozano, que se clasificó en 11.º lugar y Arturo Marina el 17.

Cayo Lozano, últimamente apartado de las pistas de atletismo por la mala actuación, demostró un gran corredor de la distancia, ya que sin entrenar nada desde hace más de un año realizó una marca de 10-31-0, que podemos considerar buena, y que él sabe que con un poco de entrenamiento puede bajar fácilmente de los 10 minutos. Arturo Marina, ya recuperándose poco a poco y pronto será un seguro aspirante a los records de 800 y 1.500.

5.000 METROS LISOS. — En esta prueba era donde teníamos todas las esperanzas. Estábamos representados por Mariano Haro y Luis García Rillova, y con esto está justificado todo. El ambiente también era favorable, pues la mayoría pensaban en Haro y otros, los menos, en Banachoches. Pero la realidad fue muy distinta.

Se inicia la prueba y hay mutuo respeto, nadie se atreve a tirar, todos se vigilan. Así se forma un grupo de cabeza compuesto por más de 15 corredores, que dan hasta cinco vueltas a la pista agrupados, hasta que Alday se decide a salir, le siguen Haro, Banachoches, Del Val y Moreno. Miró, que había estado en la cabeza durante estas vueltas, al imponer un ritmo más rápido tiene que retirarse. Cuando se han despegado un poco del resto estos cinco corredores, vuelve otra vez al pelotón, sin que nadie intente imponer su ritmo. Todo esto está favoreciendo a los corredores madrileños que luego seguirán los vencedores. Faltando seis vueltas para el final Mariano Haro trata de imponer su ritmo, y lo consigue, sale pegando y logra destacarse hasta 25 metros de los cuatro restantes; así da dos vueltas, sin que los otros se le aproximen. Aquí fue donde se perdió la carrera. Haro en vez de sentirse fuerte y seguir su ritmo cedió y dejó que se le aproximasen los otros cuatro, el sigue marcando, pero a ritmo muy lento, y así se llega hasta el final.

200 METROS LISOS. — Buenas fueron las finales de 200 metros. En la de primeros venció López Amor seguido de Sanguino, con el mismo tiempo los dos (22-4). López Crespo y Angel Uña, fueron también nuestros representantes. López volvió a hacer su mejor marca personal logrando 24-0. Buen progreso el de este muchacho que pronto tendrá en sus piernas los records de 100 y 200, que se han convertido en los más viejos, aun cuando sólo tienen dos años escasos. Angel de Uña alcanzó unos 24-3, que no están mal, ya que si en 100 metros se nota su falta de entrenamiento, en 200 lo acusa más.

400 METROS LISOS. — Solamente hubo un representante palentino en esta prueba: Jesús Castellanos, un muchacho que empieza ahora, pues aunque ha practicado este deporte hace años, nunca entró de una forma regulada. Su marca fue de 57-7. Puede mejorar mucho.

800 METROS LISOS. — En esta prueba donde cayó el primer record provincial de estos Campeonatos, José Sanz Cañas, siguiendo su marcha ascendente logró unos 2-04-5, que constituyen un nuevo record de la distancia. En la eliminatoria también había superado el record anterior (que él mismo estableció el domingo anterior). Arturo Marina, el otro representante, no pudo pasar a la final, clasificándose el séptimo en su eliminatoria, cuando pasaban a la final los seis primeros. Su marca fue 2-09-8.

1.500 METROS LISOS. — José Sanz Cañas, fue el único representante nuestro, pero esto no fue obstáculo

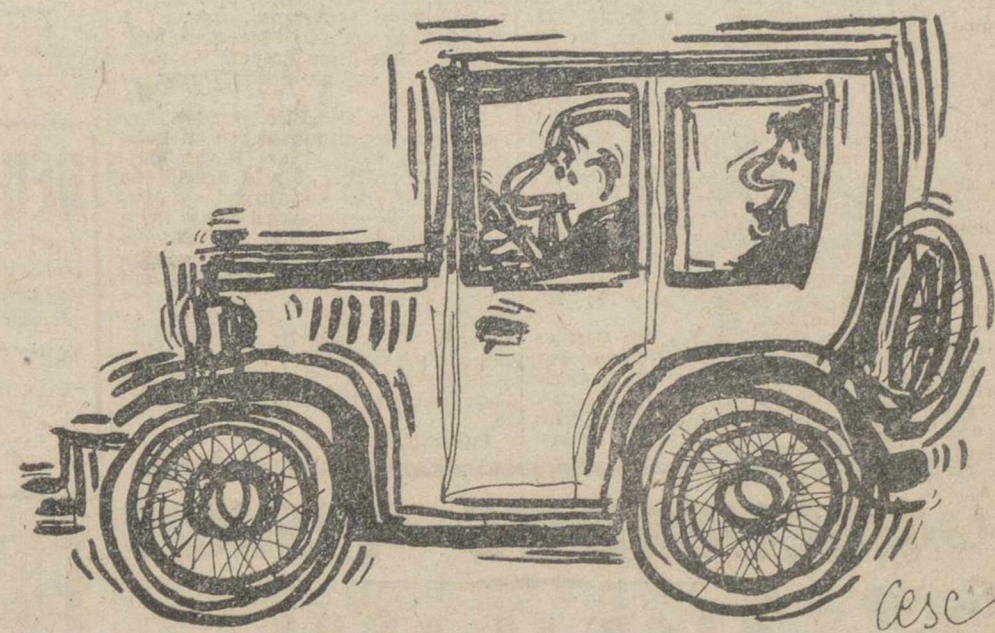
ODAG NEVERA ELECTRICA SIN MOTOR ODAG Superluxe - Dualfreeze

7.485⁰⁰

impuestos incluidos

10.476⁰⁰

impuestos incluidos



Podemos afirmar:

sin vibraciones

Preferimos decir:

pregunte a quien tenga una

ODAG

nevera eléctrica sin motor

ATLETISMO

Buena actuación del equipo palentino en el Campeonato Nacional Junior

Cinco records batidos: 800, 1.500, 5.000, 4x100 y 4x400

Los pasados días 21 y 22 del actual se celebró en Madrid el Campeonato de España de Atletismo — Campeonato Nacional Junior —, organizado por la Real Federación Española, con la participación de más de 20 federaciones provinciales.

La representación palentina, que tuvo una buena actuación, fue formada por los siguientes atletas: López Uña, Castellanos, Cañas, Marina, Lozano, Haro, Rillova, Del Río, Vián, Díez y Martínez.

En la clasificación por federaciones Palencia figura en el puesto 14, que no deja de ser bueno, si tenemos en cuenta que la Federación Palentina pertenece a 2.ª categoría, y solamente de 1.ª participaron 12.

En estos Campeonatos los atletas palentinos batieron cinco records provinciales y otros lograron sus mejores marcas personales, lo que demuestra que van a más en este deporte. No importa que los últimos si nos vamos superando a nosotros mismos.

Seguidamente damos una breve impresión de la actuación por prueba.

100 METROS LISOS. — Quizá fue la prueba de mejor promedio técnico, ya que no pasaron a las finales más que aquellos atletas que hicieron 11-3, o menos, y estos fueron 12. José Luis López Crespo, que hacía su mejor marca personal, se clasificó en tercera posición en la eliminatoria, que ganó López Amor. Su marca fue de 11-5. Angel de Uña, el otro representante palentino, aún a falta de mucho entrenamiento, logró unos discretos 11-7.

200 METROS LISOS. — Buenas fueron las finales de 200 metros. En la de primeros venció López Amor seguido de Sanguino, con el mismo tiempo los dos (22-4). López Crespo y Angel Uña, fueron también nuestros representantes. López volvió a hacer su mejor marca personal logrando 24-0. Buen progreso el de este muchacho que pronto tendrá en sus piernas los records de 100 y 200, que se han convertido en los más viejos, aun cuando sólo tienen dos años escasos. Angel de Uña alcanzó unos 24-3, que no están mal, ya que si en 100 metros se nota su falta de entrenamiento, en 200 lo acusa más.

400 METROS LISOS. — Solamente hubo un representante palentino en esta prueba: Jesús Castellanos, un muchacho que empieza ahora, pues aunque ha practicado este deporte hace años, nunca entró de una forma regulada. Su marca fue de 57-7. Puede mejorar mucho.

800 METROS LISOS. — En esta prueba donde cayó el primer record provincial de estos Campeonatos, José Sanz Cañas, siguiendo su marcha ascendente logró unos 2-04-5, que constituyen un nuevo record de la distancia. En la eliminatoria también había superado el record anterior (que él mismo estableció el domingo anterior). Arturo Marina, el otro representante, no pudo pasar a la final, clasificándose el séptimo en su eliminatoria, cuando pasaban a la final los seis primeros. Su marca fue 2-09-8.

1.500 METROS LISOS. — José Sanz Cañas, fue el único representante nuestro, pero esto no fue obstáculo

para que consiguiera su segundo record provincial. También el anterior estaba en su poder: su marca en la eliminatoria fue de 4-19-2, que es el nuevo record de la distancia. En la final que fue el octavo, ya no pudo con ella, pues era la cuarta jornada y había intervenido en las cuatro.

3.000 METROS OBSTACULOS. — Se celebró — como de costumbre — en las Instalaciones del Parque Sindical de Puerta de Hierro. Nuestros representantes fueron Cayo Lozano, que se clasificó en 11.º lugar y Arturo Marina el 17.

Cayo Lozano, últimamente apartado de las pistas de atletismo por la mala actuación, demostró un gran corredor de la distancia, ya que sin entrenar nada desde hace más de un año realizó una marca de 10-31-0, que podemos considerar buena, y que él sabe que con un poco de entrenamiento puede bajar fácilmente de los 10 minutos. Arturo Marina, ya recuperándose poco a poco y pronto será un seguro aspirante a los records de 800 y 1.500.

5.000 METROS LISOS. — En esta prueba era donde teníamos todas las esperanzas. Estábamos representados por Mariano Haro y Luis García Rillova, y con esto está justificado todo. El ambiente también era favorable, pues la mayoría pensaban en Haro y otros, los menos, en Banachoches. Pero la realidad fue muy distinta.

Se inicia la prueba y hay mutuo respeto, nadie se atreve a tirar, todos se vigilan. Así se forma un grupo de cabeza compuesto por más de 15 corredores, que dan hasta cinco vueltas a la pista agrupados, hasta que Alday se decide a salir, le siguen Haro, Banachoches, Del Val y Moreno. Miró, que había estado en la cabeza durante estas vueltas, al imponer un ritmo más rápido tiene que retirarse. Cuando se han despegado un poco del resto estos cinco corredores, vuelve otra vez al pelotón, sin que nadie intente imponer su ritmo. Todo esto está favoreciendo a los corredores madrileños que luego seguirán los vencedores. Faltando seis vueltas para el final Mariano Haro trata de imponer su ritmo, y lo consigue, sale pegando y logra destacarse hasta 25 metros de los cuatro restantes; así da dos vueltas, sin que los otros se le aproximen. Aquí fue donde se perdió la carrera. Haro en vez de sentirse fuerte y seguir su ritmo cedió y dejó que se le aproximasen los otros cuatro, el sigue marcando, pero a ritmo muy lento, y así se llega hasta el final.

CASA MARTIN. es sello de distinción. Canadienses d'ongola, abrigos y confecciones selectas
Mayor, 88. — Teléfono 3294
PALENCIA

SUPER-MAQUINA de lavar
PASTOR

ta la última vuelta en que Del Val y Moreno, corredores mas de pista que de cross, salen fuertes y logran el triunfo, teniendo que conformarse con un cuarto puesto y la no selección para el encuentro de Portugal-España de categoría junior que se celebrará el próximo domingo en las pistas de la Ciudad Universitaria de Madrid. Luis García Rillova cumplió bien.

A pesar de todo, Haro consiguió el record provincial de la distancia alcanzando una marca de 15-47-8.

4 x 100 RELEVOS. — Se consiguió record provincial en esta prueba. En honor a la verdad hemos de decir que estos records de relevos cortos aún son bastante flojos. El equipo formado por José Luis Ibáñez, Mariano Díez, Rafael Luis del Río y Angel de Uña, logró 46-9, que constituye la nueva marca provincial.

4 x 400 RELEVOS. — También en esta prueba se consiguió record provincial. José Luis López, Jesús Castellanos, Rafael Luis del Río y Arturo Marina consiguieron 3-45-6, que es la nueva marca.

SALTO DE ALTURA. — Por bajo de sus posibilidades estuvo en esta prueba Rafael Luis del Río, saltó 1'80 metros. Cuando pueda entrenar un poco y corrija unos cuantos defectos fundamentales del salto, estamos seguros alcanzará fácilmente el 1'75.

SALTO DE LONGITUD. — Fue improvisada la participación de Del Río, pues no es hombre de esta especialidad, su marca fue de 5'51 metros.

TRIPLE SALTO. — José María Martínez Antón, fue el representante palentino en esta prueba, para la que tiene unas condiciones extraordinarias. Este atleta, muy desahogado tiene la prueba y así no se puede superar. Parece ser está decidido a empezar los entrenamientos; si es verdad, verá que pronto alcanza los trece metros. Su marca en esta competición fue 12'17 metros.

SALTO CON PERCHA. — José Luis Vián nos representó, consiguió una marca de 2'60 metros, que no debe constituir su máxima aspiración, ya que puede más.

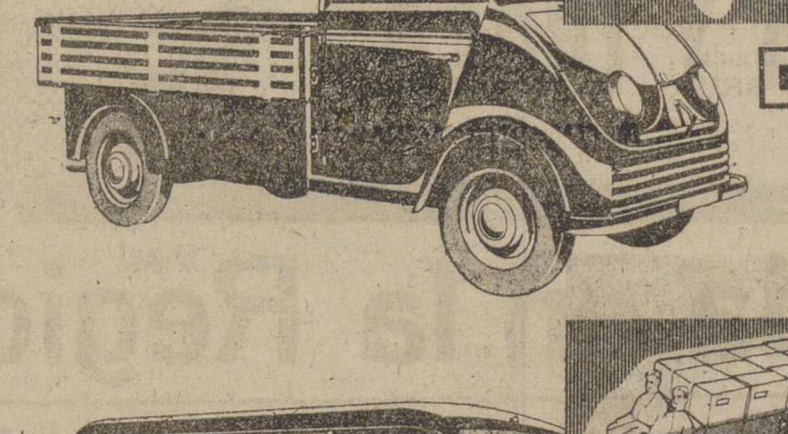
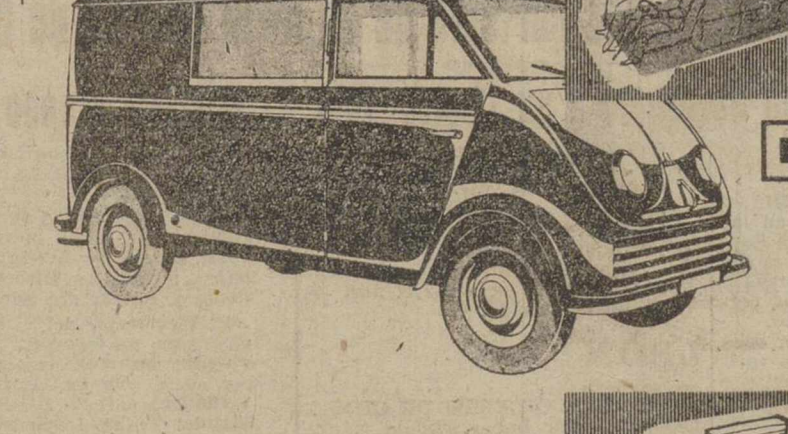
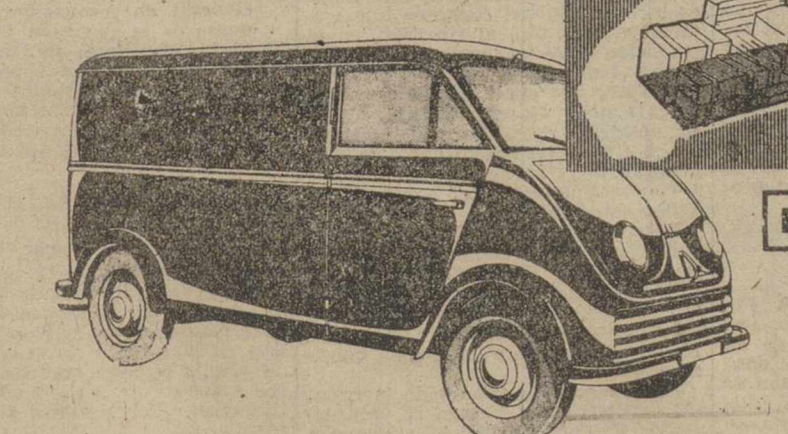
En lanzamientos solamente se desplazó Mariano Díez Marcos, quien realizó todos los concursos de lanzamiento excepto jabalina.

En todas estuvo muy por bajo de sus posibilidades, los nervios siguen dominándole y no debe ser así.

En peso lanzó 10'23; en disco, 27'52 y en martillo, 26'20.

Ahora sólo queda seguir entrenando y esperar el Campeonato de Sector y el Nacional de Federaciones de segunda categoría, el primero posiblemente le tendremos en Palencia y el segundo será en una ciudad próxima a nuestra capital.

Sin duda alguna en este Campeonato tendremos más posibilidades que en el que ha terminado, pues a una Federación como la nuestra, muy joven dentro del atletismo nacional, la es difícil hacer buenas selecciones dentro de cada categoría, pues en la mayoría de los casos no se puede hacer ni selección, sino contar con todos los federados. Hay que dar tiempo al tiempo.

DKW

consulte las nuevas modalidades de pago

INDUSTRIAS DEL MOTOR

concesionario

JAIME ANDRES URETA
Pl. San Lázaro, 1
Tels. 3408-2285 PALENCIA

DKW

Colecta pro-Seminario La Vuelta Ciclista a Italia

DONATIVOS DE LAS ESCUELAS EN FAVOR DEL SEMINARIO
Parque Móvil de Ministerios, unitaria, 1750 pesetas, de niños, 1565; Grupo «Alonso Berruete», 3670; E. de Allende el Río, 1320; Prep. del Seminario, 8; Colegio «Menéndez y Pelayo», 4290; E. Preparatoria del Instituto, 7285; Grupo Moisés Villagrà, 22; Grupo Jorge Manrique, 56; Ciudad Benéfica, 5; Grupo del Ave María, 100; Grupo Sindicatos Católicos, 232; E. Barrio de los Cuarteles, 20; Matallana, 9; Rivas de Campos, 44; Villamuriel, niños, 19; Noguera de las Huertas, 15; Balamas, niñas, 65; Calzada de los Molinos, niñas, 17; Husillos, 35; Santa Olaja, 17; Valdeolmillos, niños, 10; Antiguiedad, niñas, 25; Calabazanos, 1050; Calzadilla de la Cueva, 20 y Santa Olaja, niñas, 25.

Forquera de Infantes, niñas, 17; Villamuriel, unitaria, 21; Osorno, 223; Fuentes de Valdepero, niñas, 20; Villamuriel, niñas, 50; Ampudia, niñas, número 2, 50; Villamelendo, 16; Renedo de Valdivia, 30; Alar del Rey, 15; Meneses de Campos, 39; Villamuriel, niñas, 53; Alar del Rey, 2650; Castromocho, niños, 76; niñas, 810; Czuels, 1820; Monzon de Campos, 11; Bascones de Ebro, 10; Villaturde, 50; Bascones de Ojeda, 85; Redondo, 10; Matallana, 10; Husillos de Conrato, 1385; párvulos, 10; Barrio, unitaria, 50; niñas, 50; San Cebrán de Campos, 26 y 25; Redonda, 35; Corbio, 1050.

Villorido, 7930; Abarca, 25; Cornocillo, 25; Vertabillo, 20; Villarmiez, 12; Villanueva de Henares, 12; Quintana del Puente, 4; La Serna, niñas, 4140; Barricos de la Vega, 25; Espinosa Villagonzalo, 25; Santa María de Ma-

ye, 25; Cenera, 25; Villambroz, 55; Dehesa de Romanos, 133; Villalcázar de Sirga, 1550; Maristas de Barriolo, 160; Urbaneja, 25; Villafuente, 20; Vallejo, 60; Aguilar de Campoo, niñas, 25; Frómista, niñas, 1450; Valdegama, 18; Bustillo del Páramo, 29; Pineda del Río, 50 y Pina de Campos, niñas, 25.

Carrión de los Condes, «Milagros», 50; Pedraza, 1460; Santibáñez de la Peña, niñas, 50; Villanueva, 10; Palacios del Alcor, 15; Moslars, 14; Frechilla, 1880; Reinoso, 1750; Paredes de Monte, 25; Villanueva, 15; Roscales, 30; Santibáñez de la Peña, niñas, 35; Dueñas, niñas, 8560; Amayuelas de Ojeda, 20; Collazos de Bodo, 7; Astudillo, 35; Guaza, niñas, 4645; Ibero Seco, 25; Grieta, número 2, 535; niñas, 5; «Moisés Villagrà», niñas, 30; Venta de Baños, Renfe, 25; Escuelas de San Miguel, 5; Preparatoria «Jorge Manrique», número 1, 30; Colegio «Divino Maestro», 400; Colegio «Nino J. de Praga», 104; Carcavilla, 17 y Colegio Santa Teresa, de Dueñas, 400.

NOTA.—La Comisión pro Seminario agradece profundamente en nombre propio y en el del Reverendísimo señor Obispo el celo desplegado por los párrocos y Encargados de Párroquias y la generosidad de los fieles de la Diócesis y de su Capital, que en especie y en metálico han contribuido al éxito de esta campaña, sin olvidar a los educadores (religiosos y seculares) así como a los alumnos de Colegios y Escuelas Nacionales, quienes con sus oraciones y donativos han contribuido a la misma. A todos que Dios se lo pague como El sabe hacerlo.

Palencia, Mayo de 1960.

(Viene de quinta plana)

tos, 30 segundos, que representa una velocidad media de 46,153 kilómetros, batía en seis segundos solamente al beige Van Looy y al italiano Nencini. El corredor Hoevermanns, que lleva el jersey rosa, empleó 6 minutos, 40 segundos, mientras que Anquetil lo hizo en 6,43, a pesar de su incidente mecánico.

Botella, con gran regularidad, se clasificó el 57, en 7 minutos, 1 segundo, mientras que Mas, Bertrán y Galdeano, emplearon, respectivamente, 7,02, 7,03 y 7,05.

Con respecto a la clasificación general después de la etapa contra reloj, el único cambio es el de Botella, que retrocede un puesto.

Hoy, al mediodía, en la etapa en línea, el mejor de los cinco corredores españoles fue Antonio Bertrán. Se mantuvo siempre en cabeza, que comprendía a los mejores, con la excepción de Zamboni, Botella, Rueff, Sartore y Poblet. Mientras que Gal-

deano había quedado rezagado, Poblet, Botella y Mas, fueron sorprendidos por los ataques que lanzaron Van Looy, Cestari y Hoevermanns en la cuesta que cuenta para el Gran Premio de la Montaña y en cuya cima pasó en primer lugar el italiano Padovani. Bertrán, consiguió formar parte de este grupo de cabeza, compuesto por 18 corredores, que a la llegada precedía en 29 segundos al pelotón en donde se encontraban Mas, Poblet y Botella.

En cuanto a Galdeano, se clasificó el 77, en un grupo que acusó 2 minutos, 17 segundos de retraso con relación al ganador, Van Looy.

Mañana se disputará la etapa Forlì-Livorno, de 200 kilómetros, que comprende después de 53 kilómetros de carrera, la ascensión al alto de Muraglione, de segunda categoría, con 907 metros de altitud. Alfil.

DIARIO DE Avisos

FARMACIAS DE GUARDIA.—Durante la semana, están de guardia las farmacias siguientes:

ZONA NORTE: La de don Sabliano Durán, (Burgos, num. 4).

ZONA SUR: La de don Alejandro Font, (Mayor, num. 258).

EXTRARRADIOS: La de don Gonzalo Massa (López Francos, 3).

REGISTRO CIVIL

MATRIMONIO.—Vicente Carracedo Martín, de Rivas de Campos, con Rosario Villagrà Barón, de Paredes de Nava.

NACIMIENTOS.—Juan José García Medina, de Casimiro y Delina, Alegría, 10; Raquel María Castro Velasco, de Santos y Gregoria, Maternidad, María Isabel Moro Moro, de Benjamín y Emerenciana, Pastores, 4; Rodolfo Valentín Babillo López, de Julián y Carmen, Colón, 8; Olga Beña Fernández Hoz, de Conrado y Asunción, Sanatorio Ramírez, Esteban Manuel Antonio Antolín, de Esteban y Lucía, Diagonal, 6.

DEFUNCIONES.—Leonor Sahagún Sánchez, de 64 años, casada, Juan de Castilla, 3; Daniela García Rico, de 63 años, soltera, Sanatorio San Luis; Manuel Barón Martín, de 91 años, viudo, República Argentina, 16.

CUPON PRO CIEGOS

Lista del número premiado del Cupón Pro Ciegos, correspondiente al sorteo celebrado el día 24 de mayo de 1960.

Premiado con 250 pesetas, número 599. Premiado con 25 pesetas, todos los terminados en 99.

Villamuriel de Cerrato, en fiestas

En honor de su Patrona la Virgen del Milagro

Para solemnizar sus fiestas patronales, en honor de la Santísima Virgen del Milagro, el Ayuntamiento de Villamuriel de Cerrato celebrará el 25 al 29 del corriente mes, diversas fiestas.

El día 25, a las doce de la mañana, danzas musicales y disparo de bombas y cohetes. A las cinco, solemnes vísperas, con recital de poesías a la excelsa Patrona, por la señorita Marija Paredes. Siguiéndose con una invitación a las autoridades, baile público en la pradera y gran verbena nocturna en la calle Mayor.

El 26, festividad de la Ascensión, a las doce, Misa solemne con ofrenda a la Virgen por las Mayordomías, Madras y niñas de vela, recital de odas, por la señorita María Natividad Pinacho, aperitivo, y procesión por la tarde; continuándose con un gran baile en La Pradera, amenizado por la «Orquesta Río» y festival nocturno a las doce en la calle Mayor.

El día 27, danzas callejeras, misa solemne a las once, cantada por el coro de la localidad, competiciones atléticas en «La Pradera», con intervención de destacados atletas provinciales, carrera ciclista de lentitud y cucañas infantiles. Por la tarde, finales de las pruebas de atletismo, concurso de aeromodelismo, dirigido por el F. de J., con la intervención del grupo de Palencia, actuación del teatro marionetas en el local «Salón Pradera», baile y, a las doce, verbena en la calle Mayor.

El domingo, día 29, a las doce de la mañana, gran partido de balonmano entre el equipo representativo de Villamuriel (presente campeón comarcal) y una selección de Palencia.

Los industriales del ramo de bares y salones de bailes también preparan grandes atracciones para sus clientes durante todas las fiestas.

VENTA DE PISOS

a estrenar, desde 80.000 pesetas, renta limitada, facilidades de pago, amueblados con muebles modernos de Amuebladora Gómez

Véalos en Calle Guzmán el Bueno

CONSTRUCCIONES PAJARES

ATENCIÓN

PALENCIA

Dietario

Jueves 26 de Mayo de 1960

SANTORAL.—La Ascensión del Señor. — Santos Felipe de Neri, rd.; Eleuterio, p.; Zacarías, ob.; Cuadrado, Felisimo, Paulino, Prisco, mrs. (Misa: La Ascensión del Señor, Color: Blanco).

Sale el sol a las 449 horas y se pone a las 1934 horas. Sale la luna a las 548 horas y se pone a las 2019 horas. Cuarto creciente el 2.

REFRAN: Tiene mayo las llaves de todo el año.

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las dieciocho horas de ayer, 708'1; a las ocho horas de hoy, 708'2. — Temperaturas: Máxima de ayer, 22'6; mínima de hoy, 14'2. — Dirección del viento: A las dieciocho horas de ayer, N. W.; a las ocho horas de hoy, N. E. — Humedad relativa media, 44 por ciento.

PLUMAS ESTILOGRÁFICAS DE LAS MEJORES MARCAS, EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES.—1591: Muere San Felipe Neri. — 1642: Batalla de Honcourt. — 1831: Elección de Mariana Pineda. — 1866: Nace Felipe Clemente de Diego. — 1911: Primer vuelo París-Madrid.

RECUERDOS VIEJOS

HACE 50 AÑOS

NOTICIAS DEL DIA 26 DE MAYO DE 1910

ANTE LA FESTIVIDAD DEL CORPUS.— Los danzantes que durante la mañana de hoy han recorrido algunas calles de la ciudad, nos anunciaron jubilosamente que mañana se celebrará la solemnisima festividad del corpus Christi, que tanto esplendor reviste en Palencia.

CONCIERTO.— Ha tenido lugar en el Casino el anunciado concierto a cargo del famoso violinista polaco J. Groszkalki, acompañado por la notable pianista local señorita Matilde Vicente.

El programa interpretado fué el siguiente:

— Balada, de Chopin; Suite de «Peer Gint», de Grieg; concierto, de Berlioz; Figoletto, selección, de Verdi y Jota Aragonesa, de Sarasate, en la primera parte.

Y en la segunda: Rapsodia húngara, de Liszt-Houzer; Reverie de Scharf (para piano solo), de Schumann; Cuarteto en re, de Tchaikowski; Adios a la Alhambra, de Monasterio; Barcarola y pizzicato de Silvia, de Delibes; Aires españoles, de Sarasate.

La intervención de estos dos artistas fué magnífica y el numeroso y selecto público que llenaba el salón del Casino, tributó a ambos calurosos aplausos.

LOS FUEGOS ARTIFICIALES.— En la noche de ayer se celebró en la Plaza de la Independencia, y ante numerosísimo público, la sesión de fuegos artificiales, que, por causa de la lluvia, hubo de suspenderse el segundo día de feria.

A la terminación de la quema, la banda de música interpretó su concierto dominical en el paseo del Salón, que se vió asimismo asistido de gran concurrencia.

ELECCION DE SENADORES.— Como dispone la ley, se constituyó a las diez de la mañana del domingo, la mesa para la elección de senadores del reino.

La votación, que se verificó en el Gobierno Civil, se deslizo tranquila, y cuando todos los compromisiarios habían emitido su voto, se verificó el escrutinio, que dió el resultado siguiente:

Don Valentín Calderón Rojo, 258 votos; don Angel Merino Ortiz, 177; don Florentino Pombo, 105; don José Rivera Uriaga, 96.

En la votación tomaron parte 263 compromisiarios, y como los señores Calderón y Merino obtuvieron mayoría absoluta, quedaron proclamados senadores electos, acordándose por la Mesa que las segunda votación, para ver quien de los otros candidatos obtenía la mayoría, se celebrara a las cuatro de la tarde.

El señor Pombo, en cuanto hubo conocido el resultado de la elección y al ver que la lucha quedaba entre él y el señor Rivera, se apresuró a ofrecer a éste el puesto, que Rivera rechazó, haciendo ver a Pombo el derecho que le asistía de ser senador, en vista de que los compromisiarios se mostraban inclinados a conferirle la representación como hijo del país, tendencia muy laudable que él acogía con respeto, quedando reconocido al acto deferente de que le hacía objeto.

Conocida la resolución del señor Rivera Uriaga, y que éste salía en el rápido con dirección a Madrid, acompañado del señor Barriero, la elección se verificó, y el señor Pombo quedó elegido senador por 192 votos.



Don Esteban Delgado Ordóñez

(PENSIONISTA) SOBRESTANTE DE LA R. E. N. F. E.

Q. E. P. D.

FALLECIO EN BILBAO EL DIA 24 DE MAYO DE 1960

A los 67 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

Su esposa doña María Mediavilla Sánchez; hijos Leonardo, Benito, Juan, María Josefa, Félix y María Teresa Delgado Mediavilla; hijos políticos Flora Duque, Felisa González, María Milagros Isabel Santamaría, José María Ortega y Fe Barriero; hermanos Jesús, Avelina, Marcelina, Antonia y Perpetua; hermanos políticos, nietos, primos, sobrinos y demás familia,

Suplican a sus amistades se sirvan encomendarle a Dios en sus oraciones y asistir al oficio fúnebre que se celebrará en la Parroquia de Nuestra Señora del Carmen en Bilbao y Alar del Rey.

Domicilio: Gordoniz, 41. Bilbao.



DON MANUEL BARON MARTIN

EX-PRESIDENTE DE LA COMUNION TRADICIONALISTA DE BURGOS

Falleció en Palencia el día 24 de Mayo de 1960

A los 92 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

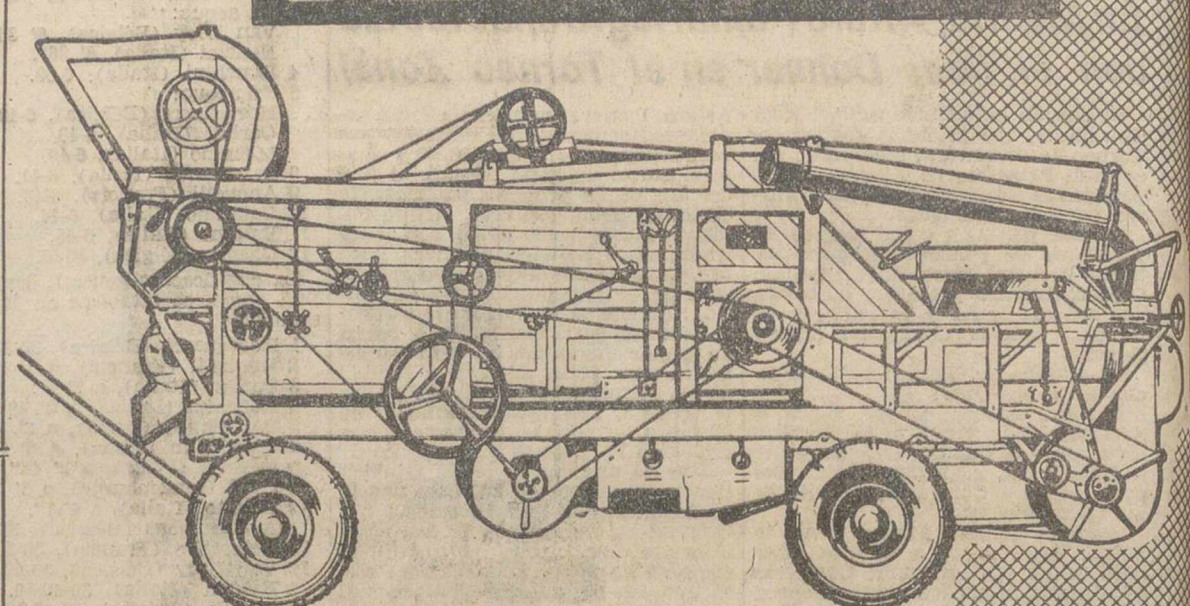
Sus hijos Emiliano, Natividad, Manuel, Jaime, Restituto y Claudio Barón Guada; hijos políticos Visitación Pérez, Martín Martín, Felisa Becerril, Herminia Peña, Petra Hijosa y Esperanza Urbano; nietos, sobrinos y demás familia,

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma

Fuerales: Viernes día 26 a las nueve de la mañana. Iglesia parroquial: San Miguel. Casa mortuoria: Avda. República Argentina, 16, 2.º

Pompas fúnebres «Hontiyuelo»

TRILLADORAS FLOSAN



RENDIMIENTO GARANTIZADO
FUNCIONAMIENTO PERFECTO
GRANDES FACILIDADES DE PAGO

Finanzauto, S.A.

MAYOR PRAL., 15

Teléfonos 1994 y 3032

PALENCIA

TAMBIEN DISPONEMOS DE
TODA CLASE DE MATERIAL DE

SIEGA Y TRILLA

La vida en la Región

Va se han dado a conocer los carteles de la feria taurina de Burgos

Valladolid proyecta un homenaje a su ilustre hijo D. Narciso Alonso Cortés

AVILA

EXPLOSION DE UNA BOMBA.—Cerca del campo de aviación, en las proximidades de la carretera de Sonsoles, tres jóvenes han resultado heridos al estallar un artefacto que encendía una fuente que allí existe.

Varios chicos encontraron un cebo de bomba que había quedado olvidado de algún ejercicio anterior y se pusieron a manipular con él. Lo llevaron hasta cerca del puente de Sancti Spiriti y al rasparlo con una navaja el artefacto hizo explosión alcanzando de lleno al joven de 16 años Juan José Martín Herrero, a quien produjo la pérdida de un ojo, mutilaciones en ambas manos y otras heridas en el cuerpo. La metralla alcanzó también a los hermanos Manuel y Juan Villalobos García, de 13 y once años, a quienes también produjo heridas de consideración.

El accidente ha producido la natural consternación y todo el vecindario de Valdoré se prestó a sacar el automóvil del cauce de río, operación que ha resultado costisima debido al gran caudal del mismo.

En su unión viajaban otras cuatro personas, de las cuales Vicente García, González, Eliseo García García y Baldomero González Rodríguez han fallecido. El conductor ha resultado ileso y Mauricio González Cubillas ha resultado herido de no mucha consideración.

El accidente ha producido la natural consternación y todo el vecindario de Valdoré se prestó a sacar el automóvil del cauce de río, operación que ha resultado costisima debido al gran caudal del mismo.

En su unión viajaban otras cuatro personas, de las cuales Vicente García, González, Eliseo García García y Baldomero González Rodríguez han fallecido. El conductor ha resultado ileso y Mauricio González Cubillas ha resultado herido de no mucha consideración.

El accidente ha producido la natural consternación y todo el vecindario de Valdoré se prestó a sacar el automóvil del cauce de río, operación que ha resultado costisima debido al gran caudal del mismo.

En su unión viajaban otras cuatro personas, de las cuales Vicente García, González, Eliseo García García y Baldomero González Rodríguez han fallecido. El conductor ha resultado ileso y Mauricio González Cubillas ha resultado herido de no mucha consideración.

El accidente ha producido la natural consternación y todo el vecindario de Valdoré se prestó a sacar el automóvil del cauce de río, operación que ha resultado costisima debido al gran caudal del mismo.

En su unión viajaban otras cuatro personas, de las cuales Vicente García, González, Eliseo García García y Baldomero González Rodríguez han fallecido. El conductor ha resultado ileso y Mauricio González Cubillas ha resultado herido de no mucha consideración.

El accidente ha producido la natural consternación y todo el vecindario de Valdoré se prestó a sacar el automóvil del cauce de río, operación que ha resultado costisima debido al gran caudal del mismo.

En su unión viajaban otras cuatro personas, de las cuales Vicente García, González, Eliseo García García y Baldomero González Rodríguez han fallecido. El conductor ha resultado ileso y Mauricio González Cubillas ha resultado herido de no mucha consideración.

El accidente ha producido la natural consternación y todo el vecindario de Valdoré se prestó a sacar el automóvil del cauce de río, operación que ha resultado costisima debido al gran caudal del mismo.

En su unión viajaban otras cuatro personas, de las cuales Vicente García, González, Eliseo García García y Baldomero González Rodríguez han fallecido. El conductor ha resultado ileso y Mauricio González Cubillas ha resultado herido de no mucha consideración.

doñez, Rafael Pedrosa y Mondeno.—Día 30: Toros de don Fermín Bohorquez, de Sevilla, para Curro Giron, Diego Puerta y Paco Camino, con la actuación del rejoneador Peralta.

Se celebrará también una novillada picada, cuyo cartel aun no ha sido ultimado.

Se celebrará también una novillada picada, cuyo cartel aun no ha sido ultimado.

Se celebrará también una novillada picada, cuyo cartel aun no ha sido ultimado.

Se celebrará también una novillada picada, cuyo cartel aun no ha sido ultimado.

Se celebrará también una novillada picada, cuyo cartel aun no ha sido ultimado.

Se celebrará también una novillada picada, cuyo cartel aun no ha sido ultimado.

Se celebrará también una novillada picada, cuyo cartel aun no ha sido ultimado.

Se celebrará también una novillada picada, cuyo cartel aun no ha sido ultimado.

Se celebrará también una novillada picada, cuyo cartel aun no ha sido ultimado.

Se celebrará también una novillada picada, cuyo cartel aun no ha sido ultimado.

Se celebrará también una novillada picada, cuyo cartel aun no ha sido ultimado.

Se celebrará también una novillada picada, cuyo cartel aun no ha sido ultimado.

Se celebrará también una novillada picada, cuyo cartel aun no ha sido ultimado.

Se celebrará también una novillada picada, cuyo cartel aun no ha sido ultimado.

Se celebrará también una novillada picada, cuyo cartel aun no ha sido ultimado.

Se celebrará también una novillada picada, cuyo cartel aun no ha sido ultimado.

Se celebrará también una novillada picada, cuyo cartel aun no ha sido ultimado.

al día), cuyo último ciclo ha sido sobre el tema de «Educación y Familia».

Presidió el acto el Prelado de la Diócesis, así como el Gobernador Civil, Delegados de Hacienda, Trabajo y Sindicatos, Director del Instituto y Rector del Seminario.

El Vicerrector del Seminario dio a cabo un resumen de las actividades desarrolladas en este tercer curso que ha constituido un verdadero éxito y finalmente Manuel Fraga Iribarne, Director General de Asociaciones y Presidente de la Comisión Permanente de los Congresos de Familia, pronunció una brillante conferencia sobre las funciones permanentes de la institución familiar y adaptación en los periodos de crisis social, que fue aplaudisísimo.

El Vicerrector del Seminario dio a cabo un resumen de las actividades desarrolladas en este tercer curso que ha constituido un verdadero éxito y finalmente Manuel Fraga Iribarne, Director General de Asociaciones y Presidente de la Comisión Permanente de los Congresos de Familia, pronunció una brillante conferencia sobre las funciones permanentes de la institución familiar y adaptación en los periodos de crisis social, que fue aplaudisísimo.

El Vicerrector del Seminario dio a cabo un resumen de las actividades desarrolladas en este tercer curso que ha constituido un verdadero éxito y finalmente Manuel Fraga Iribarne, Director General de Asociaciones y Presidente de la Comisión Permanente de los Congresos de Familia, pronunció una brillante conferencia sobre las funciones permanentes de la institución familiar y adaptación en los periodos de crisis social, que fue aplaudisísimo.

El Vicerrector del Seminario dio a cabo un resumen de las actividades desarrolladas en este tercer curso que ha constituido un verdadero éxito y finalmente Manuel Fraga Iribarne, Director General de Asociaciones y Presidente de la Comisión Permanente de los Congresos de Familia, pronunció una brillante conferencia sobre las funciones permanentes de la institución familiar y adaptación en los periodos de crisis social, que fue aplaudisísimo.

El Vicerrector del Seminario dio a cabo un resumen de las actividades desarrolladas en este tercer curso que ha constituido un verdadero éxito y finalmente Manuel Fraga Iribarne, Director General de Asociaciones y Presidente de la Comisión Permanente de los Congresos de Familia, pronunció una brillante conferencia sobre las funciones permanentes de la institución familiar y adaptación en los periodos de crisis social, que fue aplaudisísimo.

El Vicerrector del Seminario dio a cabo un resumen de las actividades desarrolladas en este tercer curso que ha constituido un verdadero éxito y finalmente Manuel Fraga Iribarne, Director General de Asociaciones y Presidente de la Comisión Permanente de los Congresos de Familia, pronunció una brillante conferencia sobre las funciones permanentes de la institución familiar y adaptación en los periodos de crisis social, que fue aplaudisísimo.

El Vicerrector del Seminario dio a cabo un resumen de las actividades desarrolladas en este tercer curso que ha constituido un verdadero éxito y finalmente Manuel Fraga Iribarne, Director General de Asociaciones y Presidente de la Comisión Permanente de los Congresos de Familia, pronunció una brillante conferencia sobre las funciones permanentes de la institución familiar y adaptación en los periodos de crisis social, que fue aplaudisísimo.

El Vicerrector del Seminario dio a cabo un resumen de las actividades desarrolladas en este tercer curso que ha constituido un verdadero éxito y finalmente Manuel Fraga Iribarne, Director General de Asociaciones y Presidente de la Comisión Permanente de los Congresos de Familia, pronunció una brillante conferencia sobre las funciones permanentes de la institución familiar y adaptación en los periodos de crisis social, que fue aplaudisísimo.

El Vicerrector del Seminario dio a cabo un resumen de las actividades desarrolladas en este tercer curso que ha constituido un verdadero éxito y finalmente Manuel Fraga Iribarne, Director General de Asociaciones y Presidente de la Comisión Permanente de los Congresos de Familia, pronunció una brillante conferencia sobre las funciones permanentes de la institución familiar y adaptación en los periodos de crisis social, que fue aplaudisísimo.

El Vicerrector del Seminario dio a cabo un resumen de las actividades desarrolladas en este tercer curso que ha constituido un verdadero éxito y finalmente Manuel Fraga Iribarne, Director General de Asociaciones y Presidente de la Comisión Permanente de los Congresos de Familia, pronunció una brillante conferencia sobre las funciones permanentes de la institución familiar y adaptación en los periodos de crisis social, que fue aplaudisísimo.

El Vicerrector del Seminario dio a cabo un resumen de las actividades desarrolladas en este tercer curso que ha constituido un verdadero éxito y finalmente Manuel Fraga Iribarne, Director General de Asociaciones y Presidente de la Comisión Permanente de los Congresos de Familia, pronunció una brillante conferencia sobre las funciones permanentes de la institución familiar y adaptación en los periodos de crisis social, que fue aplaudisísimo.

El Vicerrector del Seminario dio a cabo un resumen de las actividades desarrolladas en este tercer curso que ha constituido un verdadero éxito y finalmente Manuel Fraga Iribarne, Director General de Asociaciones y Presidente de la Comisión Permanente de los Congresos de Familia, pronunció una brillante conferencia sobre las funciones permanentes de la institución familiar y adaptación en los periodos de crisis social, que fue aplaudisísimo.

El Vicerrector del Seminario dio a cabo un resumen de las actividades desarrolladas en este tercer curso que ha constituido un verdadero éxito y finalmente Manuel Fraga Iribarne, Director General de Asociaciones y Presidente de la Comisión Permanente de los Congresos de Familia, pronunció una brillante conferencia sobre las funciones permanentes de la institución familiar y adaptación en los periodos de crisis social, que fue aplaudisísimo.

El Vicerrector del Seminario dio a cabo un resumen de las actividades desarrolladas en este tercer curso que ha constituido un verdadero éxito y finalmente Manuel Fraga Iribarne, Director General

Los Toros

Ha muerto "El Gallo"

Primera corrida de Feria en Córdoba

FALLECIO RAFAEL GOMEZ

SEVILLA, 25. (Urgente). — A primera hora de la noche falleció en esta ciudad el exmatador de toros Rafael Gómez «El Gallo». — Cifra.

SENTIMIENTO EN SEVILLA
Sevilla, 25. — Rafael Gómez «El Gallo» había pasado la mañana y la tarde aparentemente mejorado con respecto a su estado de la noche anterior. Continuaron administrándosele antídotos y suero y hacia la hora del almuerzo bebió un vaso de leche. El estado de postración y decaimiento de las horas anteriores pareció cesar algo, hasta el punto de que «El Gallo» dialogó brevemente con sus familiares. Cuando éstos se habían mejorado impresionados por tales síntomas, inopinadamente sobrevino el desenlace.

En aquel momento se hallaban en la cámara del enfermo sus hermanas doña Trinidad y doña Dolores, esta última viuda de Ignacio Sánchez Mejías, su sobrina política, doña Manuela González de Sánchez Mejías y varias de las hijas de ésta. Los restos mortales de Rafael Gómez «El Gallo» fueron envueltos en un sudario.

La noticia de su muerte se propagó velozmente por la ciudad, siendo muchas las personas que hicieron acto de presencia en la casa mortuoria para dejar expresión de su pésame. Entre los primeros en acudir, figuró el monaguero Conde de Halcón, presidente del Real Círculo de Labradores.

Una de las primeras personas en testimoniar el pésame a los familiares, fue el secretario de la Asociación de la Prensa, en nombre de la Entidad. Rápidamente fueron cursados telegramas y se hicieron llamadas telefónicas a diversos puntos de España, para comunicar la triste noticia a los parientes y amigos del difunto, entre ellos a su sobrino don José Ignacio Sánchez Mejías, en compañía del cual habitaba y que en la mañana de hoy se había desplazado a Córdoba.

El párroco de Nuestra Señora de la Magdalena, don Antonio Murado, administrador los Santos óleos. Rafael Gómez «El Gallo» había confesado y comulgado, a petición propia, hace aproximadamente una semana.

La muerte se ha producido por esclerosis renal, cuyos primeros síntomas se le manifestaron en el mes de enero último. En febrero, guardó cama por prescripción facultativa y ya no abandonó el lecho.—Cifra.

TRIUNFO DE PACO CAMINO
Córdoba, 25. — Una buena entrada se ha celebrado la primera corrida de feria. Ganado de Urquijo de Federico, que en general dió buen juego.

Jaime Ostos, en el primero, al que recibió con lances apretados, realizó buena faena con estacadas y derrochando valor. Pase varados para una estocada superior. (Gran ovación y descabello. (Gran ovación y salida). En el cuarto lancea con valor y realiza faena con pases por alto y derrochando y suena la música. Sigue valiente y termina con media estocada en su sitio. (Una oreja y vuelta al ruedo).

Mondéon en su primero, aplaudido con la capa. El toro, incierto, derrota y el diestro aguantó las tarascadas derrochando valor. Pase varados para una estocada superior. (Gran ovación y descabello. (Gran ovación y salida). En el cuarto lancea con valor y realiza faena con pases por alto y derrochando y suena la música. Sigue valiente y termina con media estocada en su sitio. (Una oreja y vuelta al ruedo).

Teógenes Manuel Aguilar
ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS
Consulta de 12 a 2
MAYOR, 28

S. PAJARES GARCIA
Médico Jefe de los Servicios Provinciales de Puericultura, por oposición
Consulta de Puericultura y Enfermedades de los niños
RAYOS X
Calle Sotelo, s/n, 1.º planta
Horas: de 12 a 2. Teléfono, 1006

con la muleta torea con arte, entre ovaciones y música. Artísticos y temerarios derrochados y otros pases. Un pinchazo y una gran estocada. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo).

Paco Camino en su primero veroníquea con elegancia. Gran faena al son de la música, destacando unos derrochados rematados con el de pecho. Pinchazo y estocada hasta el puño. (Ovación, una oreja y vuelta). En el último de la tarde, Paco Camino mejoró su actuación anterior. Faena con temple y entusiasmo y gran estocada. (Dos orejas y rabo). Salto a hombros en unión de Mondéon.—Cifra.

LIMENO OVACIONADO
Madrid, 25. — Novillos del Conde de Mayalde, para Emilio Redondo, Manuel Carra y José Martínez «Limeño», en el noveno festejo de las Fiestas de San Isidro. Casi lleno y mucho calor.

Los novillos, bien presentados y con poder, fueron incomodos para los espadas. Empezaban con medias arrancadas y se cerraban en el engaño.

Emilio Redondo se dobló bien por bajo en su primero y se estiró en uno redondo que se aplaudieron. Mató de pinchazo y estocada. (Ovación y salida al tercio).

En su segundo, hizo faena breve y mató de estocada buena y descabello. (Silencio).

Manuel Carra hizo a su primero faena de alfo para tres pinchazos y descabello. (Algunos pitos).

En el otro estuvo valiente y mató de estocada en su sitio. (Aplausos).

«Limeño» se hizo aplaudir al torear a la verónica a sus dos novillos. A su primero lo toreó bien en redondo y al natural y acabó de media y descabello. (Ovación).

En el otro estuvo valiente y valiente y corrió magníficamente la mano en dos series en redondos que se jalearon. Mató de media en lo alto y un intento de descabello. (Ovación y salida al tercio).

En la enfermería fue asistido el rector Juan Avila, víctima de fractura comminuta abierta del codo derecho; contusión torácica y contusiones y erosiones múltiples, calificadas de pronóstico grave por el doctor J. J. Ménez Guinea. Pasó al Sanatorio de Toreros.—Cifra.

NIXON

virtual candidato republicano a la Presidencia

Washington, 25. — El vicepresidente Richard M. Nixon, ha conseguido oficialmente la designación de candidato presidencial republicano, a menos que cierto número de delegados del partido cambien de manera de pensar en la convención republicana.

Nixon ganó ayer 26 votos en Florida y otros 28 en Tennessee, lo que le da un total de 722 votos de delegados, que ya se han comprometido definitivamente o han manifestado sus preferencias por él. Necesita solo 666 votos en la convención republicana, para obtener la designación de candidato.—Efe.

Regresa a Madrid el ministro de la Gobernación

Barcelona, 25. — Por vía aérea ha salido para Madrid el ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, acompañado de su esposa. En el aeropuerto fue despedido por el gobernador civil, don Felipe Acedo; presidente de la Diputación y consejero del Reino, marqués de Castell Florite; general Bergareche, en representación del capitán general de la Región, general jefe de la segunda zona, de la Guardia Civil, y don Marcelino Crespo, alcalde de la ciudad.

INFORMACIONES DE ULTIMA HORA

Un nuevo terremoto, de proporciones de cataclismo, ha sacudido la parte meridional de Chile

El número de víctimas aumenta de hora en hora y se teme que pase de cinco mil

Santiago de Chile, 25. — Un nuevo terremoto de proporciones de cataclismo, ha sacudido la parte meridional de Chile y determinado nuevas erupciones y maremotos. Se teme que el número de muertos alcance a cinco mil o más.

Nueve volcanes que durante medio siglo se mantuvieron en silencio, arrojan humo ceniza y lava sobre una amplia zona ya devastada por los más terribles series de terremotos que registra la historia chilena.

Las autoridades declaran que cuatro nuevos movimientos sísmicos se han producido hoy en la zona ya siniestrada y que uno de ellos es de grado 14, es decir, de proporciones de cataclismo. Estos terremotos han originado un nuevo maremoto que ha destruido aldeas a lo largo de toda la costa del sur del país.

El número de víctimas conocidas aumenta de hora en hora y se teme que pase de cinco mil.

Dos volcanes de las orillas del lago Remihue han entrado en erupción, sumándose a los siete, por lo menos, que habían vuelto a la actividad. El Osorno, el mayor de ellos, arroja fuego que se divisa desde muchos kilómetros de distancia. El Puyehue también muestra hoy actividad.

Los nuevos movimientos sísmicos han sido registrados en el Observatorio de Santiago, donde se indica que el epicentro se encuentra a unos 1.600 kilómetros al sur, en la punta de la península de Taitao, en el extremo meridional del país. Efe.

TERREMOTO EN NUEVA ZELANDA

Wellington (Nueva Zelanda), 25. — Un terremoto que duró 40 segundos y que fue seguido por sacudidas durante una hora, se dejó sentir en las islas al sur de Nueva Zelanda, pero no se tienen noticias de que se haya producido víctimas o daños.

Un geofísico de Wellington, mister G. A. Elby, dijo que el terremoto tenía su epicentro a unos 25 kilómetros de la costa occidental y advirtió que podría ser el prolegómeno de un más grave terremoto.—Efe.

NO HAY NUEVA INFORMACION

Santiago de Chile, 25. — El Ministerio del Interior, ha dicho hoy que no tiene nueva información de la isla Chiloe, a 800 millas al sur de Santiago, donde se anunció ayer que una nueva serie de terremotos habían producido corrimientos de tierras en dirección al mar, poniendo en peligro a los refugiados que habían escapado de los anteriores seísmos. No se tienen cifras sobre los muertos a consecuencia de estos corrimientos de tierras.—Efe.

TAMBIEN ALCANZO EL MAREMOTO A LA URSS

Londres, 25. — Radio Moscú ha informado que exactamente 24 horas después de producirse el desastroso terremoto de Chile, «gigantescas olas producidas por el seísmo alcanzaron las costas soviéticas del Extremo Oriente». La emisora añadió que las olas habían perdido mucha de su fuerza y que los daños que produjeron fueron de menor importancia, sin que se produjeran pérdidas de vidas humanas.—Efe.

ENTREGA DE MEDICAMENTOS PARA CHILE

Madrid, 25. — En la tarde de hoy, en la Embajada de Chile, se ha hecho entrega por representantes de la Sanidad nacional y de la Cruz Roja Española, a la Comisión hispano-chilena de ayuda a los damnificados, de un primer envío de medicamentos fundamentales como primera manifestación de los sucesivos envíos que tendrán lugar, dado el destacado interés que S. E. el Jefe del Estado tiene en que se preste el máximo auxilio a los damnificados de Chile por los temerarios terremotos.—Cifra.

110 PERSONAS MUERTAS POR UN CORRIMIENTO DE TIERRAS

Santiago de Chile, 25. — Unas cien

to diez personas han resultado muertas por efectos de corrimientos de tierras registradas en la zona del volcán Puntagüedo, a unos ochenta kilómetros, tierra adentro, de Puerto Montt.—Efe.

MEDICAMENTOS A CHILE

Madrid, 25. — El primer envío de medicamentos a Chile como auxilio a los damnificados por los recientes terremotos que hace España, saldrá esta noche alrededor de las diez, del aeropuerto de Barajas y consista de dieciocho bultos con los más importantes medicamentos, entre los que figura plasma sanguíneo. Con este envío se inaugura el puente aéreo que se ha organizado entre España y Chile.—Cifra.

PESAME DEL GOBIERNO ESPAÑOL

Madrid, 25. — El ministro de Asun-

tos Exteriores ha recibido en su despacho oficial al ministro de Relaciones Exteriores de Chile, don Germán Vergara, que iba acompañado del embajador de dicho país en Madrid, don Sergio Fernández Larraín.

El señor Castiella expresó a su colega el profundo sentimiento del Gobierno español por la catástrofe que aflige al pueblo chileno y le comunicó que Su Excelencia el Jefe del Estado había ofrecido como primera ayuda con destino a mitigar las más urgentes necesidades motivadas por los terremotos—un millón de pesetas. También expresó el deseo del Caudillo de conocer con la mayor urgencia las necesidades más acuciantes de los damnificados, ya que es su deseo contribuir a remediarlas en la medida de lo posible, sobre todo con ayuda médica y sanitaria.—Cifra.

Por un mundo mejor

Madrid, 25. — El Padre Lombardi, que va a predicar en la Catedral un novenario sobre el tema «Unidad en la caridad», ha expuesto ayer tarde el contenido de la doctrina que piensa desarrollar, durante una conferencia de prensa celebrada en los locales de la Obra del «Mundo mejor».

Este novenario supone dirigirse por primera vez, no a un grupo selecto como se ha venido haciendo en estas exposiciones sobre el mundo mejor, sino tomando como campo de acción un país entero: España.

Para el Padre Lombardi esta práctica de un novenario, coincidiendo con la fiesta de Pentecostés, que es la fiesta del amor, debería extenderse al mundo entero y sentar carta de naturaleza como una más entre las famosas tradiciones cristianas.

De un examen detenido del mundo actual pueden en opinión del conferenciante sacarse conclusiones fundamentales. Que la Iglesia dispone de fuerzas realmente impresionantes y que esta fuerza, por su mal aprovechamiento, carece de la debida eficacia en el mundo de hoy. Utilizando

un similitud biológico, el Padre Lombardi llega a la conclusión de que la enfermedad del cuerpo místico que es la Iglesia, es un trastorno circulatorio que no reparte debidamente la energía vital por todo el cuerpo. Hay superabundancias y escaseces y así el organismo, aparentemente sano, se resiente. De este defecto se puede hablar en todos los órdenes, desde la escasez de sacerdotes en ciertas zonas, hasta la abundancia de medios económicos en ciertos lugares. Hay que repartir bien la circulación de esta sangre del cuerpo místico como una elevada forma de caridad que es mucho más que la caridad, por otra parte excelente, del hombre y llegar al bien común total, esto es, al del todo tal y como un cuerpo enfermo sacrifica lo superfluo, pierde grasa y conserva el cerebro y el corazón sanos para vivir.

Este lograr esta buena y caritativa circulación de los bienes de todo orden de este mundo, es el empeño fundamental en este momento, del Movimiento por un Mundo mejor.—Cifra.

NO-DO DE SUCESOS

CONDENADO POR EL SUPREMO

Madrid, 25. — La Sala Segunda del Tribunal Supremo ha aceptado en parte la tesis mantenida por la Audiencia Provincial de Málaga en la causa seguida contra F. M. J. por la muerte del niño Juan Manuel Ferradas, de cuatro años de edad y casa la anterior resolución si bien mantiene la pena de veinte años de cárcel. Admite el nuevo fallo la agravante de ensañamiento en la conducta del reo y señala que se impone la prohibición de que F. M. J. redima penas por el trabajo ampliándose esta prohibición a que en el futuro, el procesado resida en Málaga. El Alto Tribunal confirma la concurrencia en favor del condenado de la eximente incompleta de enajenación mental.

La Audiencia declaró probado que se trata de un individuo de acusada desviación psicópata con un respetable déficit mental y extraordinariamente peligroso para la vida social. Le condenó como autor de asesinato con la eximente incompleta de enajenación mental a veinte años de reclusión y por el delito del título noveno del Código Penal a seis meses de arresto.—Cifra.

LAS VICTIMAS DE UN ACCIDENTE DE CARRETERA

Zaragoza, 24. — Se conocen ya los nombres de las víctimas del accidente de circulación ocurrido en la carretera de Madrid.

Los muertos son: Allan C. Ebert, soldado de la base de Zaragoza; Pichay Edward Junior, sargento de Torrejón; Richard E. Dill, también sargento de Torrejón.

Los heridos: Richard S. Uklerson, sargento de Torrejón y Thomas F. Gasper, también sargento de Torrejón. Los dos han sido hospitalizados en la base de Zaragoza.

Se ha sabido ahora que un coche norteamericano, que pasó inmediatamente después de ocurrir el accidente, por aquel lugar, prestó los primeros auxilios a las víctimas y avisaron a la base de Zaragoza, desde donde se mandaron servicios de socorro. Se supone que los dos muertos habían perecido antes de que el coche se sumergiera en el canal.—Cifra.

CHISPA ELECTRICA

Castellón de la Plana, 23. — En la masía denominada «Algar», término de Benasal, durante una fuerte tormenta cayó un rayo que penetró por el tejado, a través de la antena del receptor de radio, cruzó tres dormitorios, hasta llegar a la cuadra donde mató una caballería, ocho ovejas y dos ca-

bras. En uno de los dormitorios el rayo produjo destrozos en la cama, donde dormía Rolán Traves, de 16 años, que resultó ileso. También resultaron ileso sus padres y un hermano menor que descansaban en los otros dos dormitorios.—Cifra.

29 PERSONAS HERIDAS AL CHOCAR DOS TRANVIAS

Madrid, 23. — Veintinueve personas resultaron heridas al chocar, en el Paseo Imperial, un tranvía del disco 36 a otro del disco 59, que estaba parado. El accidente debió producirse, al parecer, por mal funcionamiento de los frenos o por un deslizamiento por la fuerte pendiente que tiene la calle.

Cinco de los heridos lo fueron de pronóstico reservado y el resto, leves. Uno de los conductores, César Zamorante, de 36 años de edad, sufre lesiones de pronóstico grave.—Cifra.

CINCUENTA Y CUATRO MINEROS MUERTOS EN CHECOSLOVAQUIA

Viena, 23. — La agencia oficial checa de información, «Ceteka», da cuenta con una noticia de 15 reñones de una explosión de gas metano en una mina de hulla de Cstrava (Machrisch-Ostrau), con muerte de 54 obreros y un número no determinado de heridos. Declara que la situación es normal y que en todas las minas continúa la producción con arreglo al plan previsto.—Efe.

APARECEN LOS LOBOS

Oviedo, 25. — En el Concejo de Prouza hicieron aparición los lobos, los cuales han devorado en el pueblo de Villamedin una vaca y su cría, valoradas en 2.000 pesetas. En el pueblo de Coalgar, mataron una vaca, y en Ribadeo (Quirós), devoraron una vaca.

Van a organizarse batidas para acabar con estas alimañas.—Cifra.

Se suspenden los partidos entre España y la URSS

Madrid, 25. — La Real Federación Española de Fútbol ha comunicado a la F. I. F. A. que quedan suspendidos los encuentros de fútbol de las selecciones de España y de la URSS, valederos para la Copa de Europa de Naciones.

con aprovechamiento las enseñanzas del mismo.

En nombre de los cursillistas, intervino brevemente el trabajador campesino José Cebrán, expresando el profundo agradecimiento de todos por las enseñanzas que se les han brindado y la gran tarea de la Organización Sindical por elevar el nivel cultural y social del trabajador agrícola.

A continuación el señor Poveda Murcia, hizo patente su identificación con estos campesinos e inquietudes de estos campesinos y ofreciéndose a todos para trabajar conjuntamente por el mejoramiento de nuestro agro.

Finalmente, el inspector-asesor general de Sindicatos, señor Pro Alonso, expresó su felicitación a los cursillistas en nombre de la Organización Sindical, por la aplicación y aprovechamiento de que han hecho gala y les exhortó para que, al regresar a sus puntos de residencia, sigan trabajando con idéntica fe y entusiasmo por el engrandecimiento de nuestra Patria a través del cauce sindical.—Cifra.

Presidió en representación del secretario general el inspector-asesor general de la Organización Sindical, don Roque Alonso, a quien acompañaban el vicesecretario nacional de Organización Social, don José Mateu de Ros; el secretario nacional de la Junta General de Hermandades, don José Poveda Murcia; el jefe del sector Campo de la mencionada Vicesecretaría, señor Espinosa Poveda y otras jerarquías.

El señor Casauran, jefe del Departamento de Formación y Acción Social de la Vicesecretaría, dió lectura a la memoria del curso, procediéndose después a la entrega de diplomas a los alumnos que han seguido

con aprovechamiento las enseñanzas del mismo.

En nombre de los cursillistas, intervino brevemente el trabajador campesino José Cebrán, expresando el profundo agradecimiento de todos por las enseñanzas que se les han brindado y la gran tarea de la Organización Sindical por elevar el nivel cultural y social del trabajador agrícola.

A continuación el señor Poveda Murcia, hizo patente su identificación con estos campesinos e inquietudes de estos campesinos y ofreciéndose a todos para trabajar conjuntamente por el mejoramiento de nuestro agro.

Finalmente, el inspector-asesor general de Sindicatos, señor Pro Alonso, expresó su felicitación a los cursillistas en nombre de la Organización Sindical, por la aplicación y aprovechamiento de que han hecho gala y les exhortó para que, al regresar a sus puntos de residencia, sigan trabajando con idéntica fe y entusiasmo por el engrandecimiento de nuestra Patria a través del cauce sindical.—Cifra.

El señor Casauran, jefe del Departamento de Formación y Acción Social de la Vicesecretaría, dió lectura a la memoria del curso, procediéndose después a la entrega de diplomas a los alumnos que han seguido

con aprovechamiento las enseñanzas del mismo.

En nombre de los cursillistas, intervino brevemente el trabajador campesino José Cebrán, expresando el profundo agradecimiento de todos por las enseñanzas que se les han brindado y la gran tarea de la Organización Sindical por elevar el nivel cultural y social del trabajador agrícola.

A continuación el señor Poveda Murcia, hizo patente su identificación con estos campesinos e inquietudes de estos campesinos y ofreciéndose a todos para trabajar conjuntamente por el mejoramiento de nuestro agro.

Finalmente, el inspector-asesor general de Sindicatos, señor Pro Alonso, expresó su felicitación a los cursillistas en nombre de la Organización Sindical, por la aplicación y aprovechamiento de que han hecho gala y les exhortó para que, al regresar a sus puntos de residencia, sigan trabajando con idéntica fe y entusiasmo por el engrandecimiento de nuestra Patria a través del cauce sindical.—Cifra.

El señor Casauran, jefe del Departamento de Formación y Acción Social de la Vicesecretaría, dió lectura a la memoria del curso, procediéndose después a la entrega de diplomas a los alumnos que han seguido

con aprovechamiento las enseñanzas del mismo.

En nombre de los cursillistas, intervino brevemente el trabajador campesino José Cebrán, expresando el profundo agradecimiento de todos por las enseñanzas que se les han brindado y la gran tarea de la Organización Sindical por elevar el nivel cultural y social del trabajador agrícola.

A continuación el señor Poveda Murcia, hizo patente su identificación con estos campesinos e inquietudes de estos campesinos y ofreciéndose a todos para trabajar conjuntamente por el mejoramiento de nuestro agro.

Finalmente, el inspector-asesor general de Sindicatos, señor Pro Alonso, expresó su felicitación a los cursillistas en nombre de la Organización Sindical, por la aplicación y aprovechamiento de que han hecho gala y les exhortó para que, al regresar a sus puntos de residencia, sigan trabajando con idéntica fe y entusiasmo por el engrandecimiento de nuestra Patria a través del cauce sindical.—Cifra.

El señor Casauran, jefe del Departamento de Formación y Acción Social de la Vicesecretaría, dió lectura a la memoria del curso, procediéndose después a la entrega de diplomas a los alumnos que han seguido

con aprovechamiento las enseñanzas del mismo.

En nombre de los cursillistas, intervino brevemente el trabajador campesino José Cebrán, expresando el profundo agradecimiento de todos por las enseñanzas que se les han brindado y la gran tarea de la Organización Sindical por elevar el nivel cultural y social del trabajador agrícola.

A continuación el señor Poveda Murcia, hizo patente su identificación con estos campesinos e inquietudes de estos campesinos y ofreciéndose a todos para trabajar conjuntamente por el mejoramiento de nuestro agro.

Finalmente, el inspector-asesor general de Sindicatos, señor Pro Alonso, expresó su felicitación a los cursillistas en nombre de la Organización Sindical, por la aplicación y aprovechamiento de que han hecho gala y les exhortó para que, al regresar a sus puntos de residencia, sigan trabajando con idéntica fe y entusiasmo por el engrandecimiento de nuestra Patria a través del cauce sindical.—Cifra.

El señor Casauran, jefe del Departamento de Formación y Acción Social de la Vicesecretaría, dió lectura a la memoria del curso, procediéndose después a la entrega de diplomas a los alumnos que han seguido

con aprovechamiento las enseñanzas del mismo.

En nombre de los cursillistas, intervino brevemente el trabajador campesino José Cebrán, expresando el profundo agradecimiento de todos por las enseñanzas que se les han brindado y la gran tarea de la Organización Sindical por elevar el nivel cultural y social del trabajador agrícola.

A continuación el señor Poveda Murcia, hizo patente su identificación con estos campesinos e inquietudes de estos campesinos y ofreciéndose a todos para trabajar conjuntamente por el mejoramiento de nuestro agro.

Finalmente, el inspector-asesor general de Sindicatos, señor Pro Alonso, expresó su felicitación a los cursillistas en nombre de la Organización Sindical, por la aplicación y aprovechamiento de que han hecho gala y les exhortó para que, al regresar a sus puntos de residencia, sigan trabajando con idéntica fe y entusiasmo por el engrandecimiento de nuestra Patria a través del cauce sindical.—Cifra.

El señor Casauran, jefe del Departamento de Formación y Acción Social de la Vicesecretaría, dió lectura a la memoria del curso, procediéndose después a la entrega de diplomas a los alumnos que han seguido

con aprovechamiento las enseñanzas del mismo.

En nombre de los cursillistas, intervino brevemente el trabajador campesino José Cebrán, expresando el profundo agradecimiento de todos por las enseñanzas que se les han brindado y la gran tarea de la Organización Sindical por elevar el nivel cultural y social del trabajador agrícola.

A continuación el señor Poveda Murcia, hizo patente su identificación con estos campesinos e inquietudes de estos campesinos y ofreciéndose a todos para trabajar conjuntamente por el mejoramiento de nuestro agro.

Finalmente, el inspector-asesor general de Sindicatos, señor Pro Alonso, expresó su felicitación a los cursillistas en nombre de la Organización Sindical, por la aplicación y aprovechamiento de que han hecho gala y les exhortó para que, al regresar a sus puntos de residencia, sigan trabajando con idéntica fe y entusiasmo por el engrandecimiento de nuestra Patria a través del cauce sindical.—Cifra.

El señor Casauran, jefe del Departamento de Formación y Acción Social de la Vicesecretaría, dió lectura a la memoria del curso, procediéndose después a la entrega de diplomas a los alumnos que han seguido

con aprovechamiento las enseñanzas del mismo.

En nombre de los cursillistas, intervino brevemente el trabajador campesino José Cebrán, expresando el profundo agradecimiento de todos por las enseñanzas que se les han brindado y la gran tarea de la Organización Sindical por elevar el nivel cultural y social del trabajador agrícola.

A continuación el señor Poveda Murcia, hizo patente su identificación con estos campesinos e inquietudes de estos campesinos y ofreciéndose a todos para trabajar conjuntamente por el mejoramiento de nuestro agro.

Finalmente, el inspector-asesor general de Sindicatos, señor Pro Alonso, expresó su felicitación a los cursillistas en nombre de la Organización Sindical, por la aplicación y aprovechamiento de que han hecho gala y les exhortó para que, al regresar a sus puntos de residencia, sigan trabajando con idéntica fe y entusiasmo por el engrandecimiento de nuestra Patria a través del cauce sindical.—Cifra.

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

DON GONZALO CALVO DIEZ

que falleció en Moslares de la Vega el día 25 de Mayo de 1960

A los 71 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

D. E. P.

Su desconsolada esposa doña Paula Salas Diez; hijos Lucinio, Gonzalo, Natividad, German, Piedad y Teresa Calvo Salas; hijos políticos Asunción Gonzalo, Sabas Calvo, María Luisa Andrés y Damián Fernández; nietos; hermano Fidel Calvo Diez; hermanos políticos Juan Gonzalo y Vivina Calvo; sobrinos, primos y demás familia,

Suplican a sus amistades una oración por su alma, por cuyo acto de caridad cristiana les quedarán agradecidos

La conducción del cadáver tendrá lugar el día 26, a las seis de la tarde.